

When Your Lips Are So Close (Fr)

COPPER KNOB
BY CONCEPTS

Count: 32 Wall: 4 Level: Intermédiaire

Choreographer: Philippe SELLIER (Octobre 2013)

Music: When Your Lips Are so Close (Gord Bamford)



Départ : 32 Comptes

[1 – 8] ROCK-STEP RIGHT, COASTER-STEP, ROCK-STEP LEFT, COASTER-STEP

1 - 2 Rock du PD devant, revenir PDC sur PG,
3&4 PD derrière, PG à côté du PD , PD devant,
5 - 6 Rock du PG devant, revenir PDC sur PD,
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant,

[9 – 16] VINE RIGHT, TOUCH, LEFT, TOGETHER, ¼ TURN LEFT TRIPLE,

1 - 2 PD à droite, PG derrière PD,
3 - 4 PD à droite, Touche Pointe PG à côté du PD,
5 - 6 PG à gauche, PD rassemble à côté du PG,
7&8 PG Pas chassé avec 1/4 Tour à G,

[17 – 25] JAZZ-BOX, CROSS-SHUFFLE, SIDE-ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS,

1 - 2 - 3 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à droite,
4&5 PG croisé devant PD, & PD à droite, PG à droite,
6 - 7 PD sur le côté droit, revenir PDC sur PG,
8&1 PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG,

[26 – 32] KICK FORWARD, KICK DIAG, ¼ COASTER-STEP, STEP, TURN ¼, TOUCH,

2 - 3 Kick PG devant, Kick PG dans la diagonale avant gauche,
4&5 PG derrière PD avec ¼ de tour à gauche, PD à côté du PG, PG devant,
6 - 7 - 8 PD pas devant, Pivot ¼ de tour à gauche, Touche Pointe PD à côté du PG,

TAG 1 : FIN du 2ème Mur (on est sur le mur de 6H)

T1-S1: VINE RIGHT, CROSS, SIDE-ROCK-RIGHT, CROSS-SHUFFLE,

1 - 2 PD à droite, PG derrière PD,
3 - 4 PD à droite, Croiser PG devant PD,
5 - 6 PD sur le côté droit, revenir PDC sur PG,
7&8 PD croisé devant PG, & PG à gauche, PD à gauche,

T1-S2: VINE LEFT, CROSS, SIDE-ROCK-LEFT, CROSS-SHUFFLE,

1 - 2 PG à gauche, PD derrière PG,
3 - 4 PG à gauche, Croiser PD devant PG,
5 - 6 PGD sur le côté gauche, revenir PDC sur PD,
7&8 PG croisé devant PD, & PD à droite, PG à droite,

TAG 2 : FIN du 4ème Mur (on est sur le mur de 12H)

T2-S1: ROCK-STEP RIGHT, ½ TURN RIGHT TRIPLE, ½ TURN RIGHT TRIPLE, BACK-STEP-RIGHT,

1 - 2 Rock du PD devant, revenir PDC sur PG,
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite 6 :00
5&6 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite 12 :00
7 - 8 Rock du PD derrière, revenir PDC sur PG,

T2-S2: KICK-BALL-CROSS, SIDE-ROCK-RIGHT, CROSS-SHUFFLE, STEP-LEFT, TOGETHER,

1&2 Kick droit devant, & PD à côté du PG sur le ball, Croiser le PG devant le PD,
3 - 4 PD sur le côté droit, revenir PDC sur PG,
5&6 PD croisé devant PG, & PG à gauche, PD à gauche,
7 - 8 PG à gauche, PD rassemble à côté du PG,

T2-S3: ROCK-STEP LEFT, ½ TURN LEFT TRIPLE, ½ TURN LEFT TRIPLE, BACK-STEP-LEFT,

1 - 2 Rock du PG devant, revenir PDC sur PD,
3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 6 :00
5&6 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche 12 :00
7 - 8 Rock du PG derrière, revenir PDC sur PD,

T2-S4: KICK-BALL-CROSS, SIDE-ROCK-LEFT, CROSS-SHUFFLE, STEP-RIGHT, TOGETHER,

1&2 Kick gauche devant, & PG à côté du PD sur le ball, Croiser le PD devant le PG,
3 - 4 PG sur le côté gauche, revenir PDC sur PD,
5&6 PG croisé devant PD, & PD à droite, PG à droite,
7 - 8 PD à droite, PG rassemble à côté du PD,

FINAL : Après les 16 premiers temps

1 - 2 PD pas devant, Pivot ¼ de tour à gauche.

...Et reprendre au début avec le sourire

Contact : ps.sellier@laposte.net