

Vaken (fr)

COPPER **KNOB**
STEPPERS

Count: 32

Wall: 4

Level: Débutant - Country

Choreographer: Valérie DEL CAMPO (FR) - Octobre 2018

Music: Dirt Brothers / Hotty Toddy



Chorégraphie écrite pour la journée « WORKSHOPS MILLAS » du 27 Octobre 2018

[1-8]: SWIVEL R: POINT HEEL POINT, TOUCH, HEEL, STOMP, SWIVEL L: POINT HEEL POINT, TOUCH, HEEL, STOMP :

- 1&2 PD ouvrir pointe à D, PD ouvrit talon à D, PD ouvrit la pointe à D
- 3&4 PG pointe touche à côté de PD, PG talon à côté de PD, PG stomp devant
- 5&6 PG ouvrir pointe à G, PG ouvrit talon à G, PG ouvrit la pointe à G
- 7&8 PD pointe touche à côté de PG, PD talon à côté de PG, PD stomp devant

[1-8] : ROCK STEP FWD, SHUFFLE BACK L, OUT, OUT, IN, IN, STOMP, STOMP :

- 1-2 PG pose devant, revenir PDC sur PD
- 3&4 PG arrière, PD rejoint le PG, PG arrière
- &5&6 PD à D ouvrir, PG à G ouvrit, PD referme intérieur, PG referme intérieur
- 7-8 PD stomp devant, PG stomp devant

[1-8] : ROCK SIDE R ¼ TURN, SHUFFLE FWD R, ROCK STEP FWD L, SHUFFLE BACK L :

- 1-2 PD à D, revenir PDC sur PG avec ¼ de tour vers G
- 3&4 PD avance, PG rejoint PD, PD avance
- 5-6 PG pose devant, revenir PDC sur PD
- 7&8 PG arrière, PD rejoint PG, PG arrière

[1-8] : BUMP X2 R, BUMP X2 L, SIDE R, TOUCH L, SIDE L, TOGHETER :

- 1-2 PD à D baisser X2 la hanche vers le bas
- 3-4 PDC sur PG baisser X2 la hanche vers le bas
- 5-6 PD à D, PG touche la pointe à côté de PD
- 7-8 PG à G, PD assemble à côté de PG

FIN DU MURS 5 , ONT SERA à 9H00 (mettre PDC sur PD juste pour le tag)

TAG : 4 COMPTES : STOMP L, STOMP R, STOMP L, STOMP R (sur place) :

- 1-2 PG stomp à G (sur place), PD stomp à côté de PG (sur place)
- 3-4 PG stomp à G (sur place), PD stomp à côté de PG (sur place)

NOTE : Pour finir la danse a 12h00

Faire les 8 premier comptes et au dernier comptes le 8 : faire STOMP PD avant avec ¼ DE TOUR VERS G

BONNE DANSE A TOUS ...

Contact: delcampoval66@outlook.com