Bloodline (fr)

Count: 56 **Wall:** 4 **Level:** Novice
Choreographer: Tina Argyle (UK) - Janvier 2019
Music: Bloodline - Harper Grae

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2019
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 8 temps , commencez à danse sur le mot “there’s”

TOE, HEEL, STOMP. TOE, HEEL, STOMP. SIDE ROCK, CROSS, SIDE, CROSS.

1&2	TOUCH pointe PD à côté du PG (genou D "IN") - TOUCH talon D à côté du PG (genou D "OUT") - pas PD avant
3&4	TOUCH pointe PG à côté du PD (genou G "IN") - TOUCH talon G à côté du PD (genou G "OUT") - pas PG avant
5&6	ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
7.8	pas BALL PG côté G - CROSS PD devant PG

SIDE ROCK, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE. CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN

1&2	ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD
3&4	WEAVE syncopé à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
5.6	CROSS PG devant PD - pas PD côté D
7&8	SAILOR STEP G : 1/4 de tour G . . . CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 9 : 00 -

WALK FORWARD X2. FORWARD MAMBO ¼ TURN RIGHT. TWIST, TWIST, HITCH. COASTER STEP

1.2	pas avant : 2 pas PD avant - pas PG avant
3&4	MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - 12 : 00 -
5&6	TWIST talon D vers G - - TWIST pointes vers G - HTCH genou D devant
7&8	COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

STEP FORWARD LEFT,RIGHT. STEP BACK LEFT, RIGHT. STEP OUT LEFT,RIGHT. ¼ TURN, ¼ POINT

1	pas PG sur diagonale avant G " OUT " + SNAP en haut à G
2	pas PD sur diagonale avant D " OUT " + SNAP en haut à D
3	pas PG arrière et au centre " IN " + SNAP en bas à G
4	pas PD arrière et au centre " IN " + SNAP en bas à D
5	pas PG sur diagonale avant G " OUT " + SNAP en haut à G
6	pas PD sur diagonale avant D " OUT " + SNAP en haut à D ☐
7.8	1/4 de tour G . . . . pas PG avant - 1/4 de tour G . . . . TOUCH pointe PD côté D - 6 : 00 -

CROSS.SIDE, BEHIND SIDE CROSS. STEP ¼ STEP. TWIST, TWIST, TWIST,

1.2	CROSS PD devant PG - pas PG côté G
3&4	BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5&6	pas PG côté G - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant - pas PG à côté du D
7&8	TWIST talons vers G - TWIST pointes vers G - TWIST talons vers G (appui PG)

***** TAG & RESTART : 2 temps à ajouter , ici, sur le 5ème mur, et reprendre la Danse au début - 9 : 00 -**

RIGHT LOCK STEP L LOCK STEP. MAMBO FORWARD, COASTER STEP (MAMBO CAN BE SWAPPED FOR REVERSE PIVOT STEP)

1&2	SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
3&4	SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant

5&6 MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière

Variante : pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 1/2 tour G . . . pas PD arrière

7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

RESTART : ici, sur le 4ème mur, après 48 temps - 12 : 00 - , et reprendre la Danse au début

WALK WALK, STEP ½ TURN STEP. WALK WALK, STEP ½ TURN STEP.

1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

3&4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant

5&6 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

7&8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - pas PG avant

FIN : à la fin du 6ème mur, répétez les temps 1 à 4 de la dernière section, ensuite faire 3 pas avant : G. D. G.