

Honeysuckle (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Beginner

Choreographer: Daniela Bartos (AUT) - Februar 2019

Music: Honey Bee - Blake Shelton : (CD: Red River Blue - 2011)



Abkürzungen:

RF = Rechter Fuß

LF = Linker Fuß

SECT 1: ROCK STEP R FORWARD, SHUFFLE BACK R, ROCK BACK L, KICK BALL CHANGE L

- 1-2 RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 5-6 LF Schritt zurück und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF nach vorn kicken, LF mit dem Ballen zuerst neben RF absetzen, RF Schritt am Platz

SECT 2: ROCK FORWARD L, SHUFFLE ½ TURN L, FULL TURN L, STOMP R, STOMP L

- 1-2 LF Schritt vorwärts und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 3&4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links 9:00, RF neben LF absetzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts 6:00
- 5-6 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück 12:00, ½ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts 6:00
- 7-8 RF vorn aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

HIER RESTART IN DER 3. WAND AUF 6:00

SECT 3: KICK BALL CHANGE R (X 2), SCISSOR CROSS R + L

- 1&2 RF nach vorn kicken, RF mit dem Ballen zuerst neben LF absetzen, LF Schritt am Platz
- 3&4 wie 1&2
- 5&6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF vor LF kreuzen
- 7&8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF vor RF kreuzen

SECT 4: ROCK STEP R FORWARD, SHUFFLE ½ TURN R, STEP ½ TURN R, STOMP L, STOMP UP R

- 1-2 RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts 12:00
- 5-6 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen 6:00
- 7-8 LF vorn aufstampfen, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)

RESTART: In der 3. Wand nach SECT 2 (instrumental),

FINALE: In der letzten Wand, anstelle von Count 7 und 8 in SECT 4:

- 7-8 LF vorn aufstampfen, RF neben LF aufstampfen
- 9 LF vorn aufstampfen

Übersetzung von Margitta Rahnert am 04.03.2019