

Sunset By The Lake (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Ole Jacobson (DE) & Nina K. (DE) - April 2019

Music: That Girl - Kevin Fowler



Beginn nach 4 Taktschlägen (auf das Wort Sunset) 2wall (12:00 & 3:00)

[1-8] Stomp, swivel, kick-ball-cross

- 1-4 RF nach rechts aufstampfen - LFerse nach rechts drehen - LFußspitze nach rechts drehen
LFerse nach rechts drehen
5&6 LF nach vorn kicken - LF neben RF absetzen - RF über LF kreuzen
7&8 LF nach vorn kicken - LF neben RF absetzen - RF über LF kreuzen (12:00)

[9-16] Stomp, swivel, kick-ball-cross

- 1-4 LF nach links aufstampfen - RFerse nach links drehen - RFußspitze nach links drehen -
RFerse nach links drehen
5&6 RF nach vorn kicken - RF neben LF absetzen - LF über RF kreuzen
7&8 RF nach vorn kicken - RF neben LF absetzen - LF über RF kreuzen (12:00)

[17-24] Rocking chair with 1/4 turn L, side, behind, chasse R, with 1/4 R

- 1,2 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF
3,4 1/4 L-Drehung auf LF, RF Schritt nach hinten - Gewicht vor auf LF (9:00)
5,6 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
7&8 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - 1/4 R-Drehung, RF Schritt nach vorn (12:00)

[25-32] Pivot 1/2 R, chassee L with 1/4 turn R, jazzbox

- 1,2 LF Schritt nach vorn - 1/2 R-Drehung auf beiden Fußballen (6:00)
3&4 1/4 R-Drehung, LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach links (09:00)
5-8 RF über LF kreuzen - LF kleiner Schritt nach hinten - RF kleiner Schritt nach rechts - LF
neben RF absetzen

(hier Restart in der 3. & 5. Wand) (12:00)

(Brücke in der 7. Wand hier zusätzlich einen Count (&) als Hitch mit rechts anhängen und Restart) (12:00)

[33-40] Walk, walk kick, back, hold, back, recover

- 1,2 RF Schritt nach vorn - LF Schritt nach vorn
3,4 RF 2 x nach vorn kicken
5,6 RF Schritt zurück - 1 Count halten
7,8 LF Schritt zurück - Gewicht vor auf RF

[41-48] Walk, walk, kick, back, hold, back, recover

- 1,2 LF Schritt nach vorn - RF Schritt nach vorn
3,4 LF 2 x nach vorn kicken
5,6 LF Schritt zurück - 1 Count halten
7,8 RF Schritt zurück - Gewicht vor auf LF

[49-56] Step, lock, step, scuff, side, recover with 1/4 turn R, cross, hold

- 1,2 RF Schritt nach vorn - LF hinter RF kreuzen
3,4 RF Schritt nach vorn - LFerse nach vorn schwingen (Ferse berührt dabei den Boden)
5,6 1/4 R-Drehung, LF Schritt nach links - Gewicht auf RF verlagern (12:00)
7,8 LF vor RF absetzen - 1 Count halten

[57-64] Jazzbox, heel grind 1/4 R, back, recover

- 1,2 RF über LF kreuzen - LF kleiner Schritt zurück

3,4 RF kleiner Schritt nach rechts - LF vor RF absetzen (Restart in der 1. Wand) (12:00)
5,6 RFerse vorn aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - 1/4 R-Drehung herum, LF Schritt zurück
7,8 RF Schritt nach hinten – Gewicht vor auf LF (3:00)
..und von vorn

TAG immer auf 12:00

- in der 1.Wand Restart nach 60 Counts (12:00)
- in der 3. & 5. Wand Restart nach 32 Counts (12:00)
- in der 7.Wach nach 32 Counts zusätzlich einen Count (&) als Hitch (RKnie anheben) anhängen und Restart (12:00)

FINISH

-am Ende de letzen Wand tanze nach dem heel grind eine jazzbox 1/2 R, stomp (R+L). Tanz endet auf 12:00 Uhr
