

Gone West (de)

COPPER **KNOB**
BY THE POUND

Count: 32

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: Gary O'Reilly (IRE) & Maggie Gallagher (UK) - June 2019

Music: Gone West – von Gone West



Der Tanz beginnt nach 16 Counts, kurz vor Beginn des Gesangs.

WALK, WALK, ROCKING CHAIR, WALK, WALK, BACK, LOCK, BACK

- 1-2 RF nach vorn, LF nach vorn
- 3&4& RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF nach vorn, LF nach vorn
- 7&8 RF nach hinten, LF hinter RF kreuzen, RF nach hinten

½ TURN SHUFFLE L, PIVOT ¼ LEFT, CROSS, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, STEP FWD.

- 1&2 LF mit ¼ Linksdrehung nach vorn, RF an LF heransetzen, LF mit ¼ Linksdrehung nach vorn (6 Uhr)
- 3&4 RF nach vorn, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, RF über LF kreuzen (3 Uhr)
- 5-6 LF nach links, RF neben LF
- 7&8 LF nach links, RF neben LF, LF nach vorn

R MAMBO FORWARD, BACK, BACK, BACK ROCK/KICK, R STEP FORWARD, SHUFFLE

- 1&2 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF nach hinten
- 3-4 LF nach hinten, RF nach hinten
- 5-6 LF Sprung nach hinten, dabei RF nach vorn kicken, Sprung zurück auf RF
- 7&8 LF nach vorn, RF an LF heransetzen, LF nach vorn

CROSS & DIAGON. HEEL & CROSS & DIAGON. HEEL &, CROSS ROCK & CROSS ROCK &

- 1&2& RF über LF kreuzen, LF nach links, rechten Hacken diagonal nach rechts, RF am Platz abstellen
- 3&4& LF über RF kreuzen, RF nach rechts, linken Hacken diagonal nach links, LF am Platz abstellen
- 5-6& RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF
- 7-8& LF über RF kreuzen, Gewicht zurück RF, LF neben RF

Der Tanz beginnt von vorn.

Brücke: Als Brücke tanze nach der 3. Runde (9 Uhr) und nach der 6. Runde (6 Uhr) die Sektion 4:

CROSS & DIAGON. HEEL & CROSS & DIAGON. HEEL &, CROSS ROCK & CROSS ROCK &

- 1-8& Wiederholung der gesamten Sektion 4

Ende: Der Tanz endet in der 9. Runde, 3 Uhr, nach der 3. Sektion, anschließend den RF nach vorn und ¼ Drehung nach links (12 Uhr)

Contact: line-dance-iris@gmx.de