Gemini (fr)

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Novice
Choreographer: Guy Dubé (CAN) - Novembre 2019
Music: Gemini - Keith Urban

Intro: 32 comptes
Note : Chorégraphie faites spécialement pour le CWF 2019 de Salou en Espagne.

[1-8] 2X (TOE STRUT with HIPS), ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE in 1/2 TURN R

1-2	Pointe D devant en poussant la hanche D devant, déposer le talon D sur le sol
3-4	Pointe G devant en poussant la hanche G devant, déposer le talon G sur le sol
5-6	Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
7&8	Shuffle D,G,D en 1/2 tour à droite

[9-16] STEP FWD, 1/2 TURN R, COASTER STEP, CROSS, TOUCH, KICK-BALL-STEP

1-2	Pied G devant, 1/2 tour à droite (laisser le poids sur le pied G)
3&4	Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
5-6	Pied G croisé devant le pied D, pointe D à droite
7&8	Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

[17-24] 2X (WALK FWD), ROCK BACK, RECOVER, HITCH, 1/4 TURN R and STEP SIDE, POINT, 1/4 TURN L and STEP FWD, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L

1-2	Marcher, D,G devant
3&4	Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G, lever le genou D
&5	1/4 tour à droite et pied D à droite, toucher la pointe G à gauche
6	1/4 tour à gauche et pied G devant avec le poids
7-8	Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche

[25-32] 2X (CROSS SAMBA), 2X (WALK FWD), MAMBO TOUCH

1&2	Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D
3&4	Pied G croisé devant le pied D, pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G
5-6	Marcher D,G devant
7&8	Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G, toucher la pointe D à côté du pied G

Restart 1 : À la 4e répétition de la danse (face à 6:00), faire les 4 premiers comptes et recommencer du début.
Restart 2 : À la 6e répétition de la danse,(face à 12:00) faire les16 premiers comptes et recommencer du début.

AMUSEZ-VOUS, MAIS N'OUBLIEZ PAS CHUT ! (Allez sur facebook sur la page CHUUUUTTT)
GUY, STÉPHANE, CHRYSTEL, GIUSEPPE