

Baiana (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Easy Novice - Non-Country

Choreographer: Fabien REGOLI (FR) - Décembre 2019

Music: Baianá - Bakermat



Restart : au 3eme Murs faire les 2 premieres section puis reprendre la danse

SECTION I : Step right Fwd diagonal right, Touch left, Step left Back diagonal left, Touch right, V step

- 1-2-3-4 PD avant diagonale droit, Touche PG à coté PD, PG arriere diagonale gauche, Touche PD à coté PG (Clap option)
- 5-6-7-8 Ouvrir PD en avant diagonale droite, ouvrir PG en avant diagonale gauche, PD en arriere, PG à coté PD prendre appui PG

SECTION II : Rolling Vine To right touch, Rolling Vine To left touch

- 1-2-3-4 ¼ de tour à droite, ½ tour à droite + PG derriere, ¼ de tour à droite, touche PG à coté PD
- 5-6-7-8 ¼ de tour à gauche, ½ tour à gauche + PD derriere, ¼ de tour à gauche, touche PD à coté PG

SECTION III : Step right ¼ turn to left, Step right ¼ turn to left, Vaudeville ¼ turn right, Vaudeville

- 1-2-3-4 PD devant faire ¼ de tour vers la gauche, PD devant faire ¼ de tour vers la gauche
- 5&6 Croiser PD devant PG, ¼ de tour à droite et PG derriere, touche talon PD
- &7&8& Assembler PD à coté PG, Croiser PG devant PD, PD à droite, Talon PG devant, PG à coté PD

SECTION IV : Rockstep right Fwd, jump back, Step back, Rockstep back, Triple step Fwd

- 1-2 PD devant prendre appui, revenir appui PG
- &3-4 Saut en arriere : PD en arriere PG à coté PD, Marche PD arriere prendre appui
- 5-6 PG en arriere prendre appui, revenir appui PD
- 7&8 Pas Chassé en avant (G/D/G)

GARDER LE SOURIRE ET RECOMMENCER LA DANSE

THE WANTED COUNTRY DANCE MARSEILLE

*81 Bd Anatole de la Forge

*13014 MARSEILLE (FR)

Email : thewantedcountrydance@sfr.fr