Bad Side (fr)

Count: 64 **Wall:** 1 **Level:** Intermédiaire
Choreographer: Chrystel Arréou (FR) & Sylvie Villemaux (FR) - Mars 2020
Music: Bad Side - Moonlight Social

Intro : 24 comptes
Séquence : A-B-A-Tag + Restart-A-B-A-A-Tag-A-B-A

Partie A : 32 comptes
[POINT, TOUCH, POINT, BEHIND, SIDE, CROSS] x 2

1&2	Pointe PD à D, Touche Pointe D à côté du PG, Pointe PD à D
3&4	PD derrière PG, PG à G, Croise PD devant PG
5&6	Pointe PG à G, Touche Pointe G à côté du PD, Pointe PG à G
7&8	PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD

STEP, STEP, MAMBO FWD, BACK, BACK, COASTER STEP

1-2	Marche PD, Marche PG
3&4	PD devant, Retour sur PG, Rassemble PD à côté du PG
5-6	Recule PG, Recule PD
7&8	PG derrière, Assemble PD à côté du PG, PG devant

Tag 1 ici (à la 2ème reprise) & Restart

VINE TO RIGHT, SCUFF, VINE TO LEFT, ¼ TURN L, SCUFF, STEP, TOUCH, BACK, KICK, SHUFFLE BACK

1&2&	PD à D, Croise PG derrière PD, PD à D, Scuff PG
3&4&	PG à G, Croise PD derrière PG, ¼ tour à G et PG devant, Scuff PD 9h
5&6	PD devant, Touche PG derrière PD, PG derrière, Kick PD
7&8	Recule PD, Assemble PG à côté du PD, Recule PD

BACK, KICK, BACK, KICK, COASTER STEP, STEP ½ TURN, STEP, STEP, ¼ TURN, CROSS

1&2&	Recule PG, Kick PD, Recule PD, Kick PG
3&4	PG derrière, Assemble PD à côté du PG, PG devant
5&6	Marche PD, ½ tour à G, PD devant 3h
7&8	Marche PG, ¼ tour à D, Croise PG devant PD 6h

Tag 2 ici (fin de la 5ème reprise)

Partie B : 32 comptes
[CROSS ROCK, SIDE ROCK] x 2, VAUDEVILLE L & R

1&2&	Croise PD devant PG, Retour sur PG, PD à D, Retour sur PG
3&4&	Croise PD devant PG, Retour sur PG, PD à D, Retour sur PG
5&6&	Croise PD devant PG, Pose PG à coté PD, Talon PD diagonale D, PD derrière
7&8&	Croise PG devant PD, Poser PD à coté PG, Talon PG diagonale G, PG derrière

[CROSS ROCK, SIDE ROCK] x 2, VAUDEVILLE L, CROSS, STOMP UP

1&2&	Croise PD devant PG, Retour sur PG, PD à D, Retour sur PG
3&4&	Croise PD devant PG, Retour sur PG, PD à D, Retour sur PG
5&6&	Croise PD devant PG, Pose PG à coté PD, Talon PD diagonale D, PD derrière
7-8	Croise PG devant PD, Stomp up PD

VINE ¼ TURN R, ¼ TURN R, VINE ¼ TURN L, STEP, ½ TURN L, STEP, SHUFFLE FWD

1&2	PD à D, PG derrière, ¼ tour à D et PD devant 9h

3&4 ¼ tour à D et PG à G, PD derrière, ¼ tour à G et PG devant
5&6 Marche PD, ½ tour à G, Marche PD 3h
7&8 PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant

VINE ¼ TURN R, ¼ TURN R, VINE ¼ TURN L, STEP, ½ TURN L, STEP, SHUFFLE FWD
1&2& PD à D, PG derrière, ¼ tour à D et PD devant 6h
3&4& ¼ tour à D et PG à G, PD derrière, ¼ tour à G et PG devant
5&6 Marche PD, ½ tour à G, Marche PD 12h
7&8 PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant

Tag 1 : A la 2ème reprise de la partie A, après 16 comptes, ajouter :
1&2 PD à D, Assemble PG à côté du PD, PD devant
3&4 PG à G, Assemble PD à côté du PG, PG derrière
5&6 PD à D, Assemble PG à côté du PD, PD derrière
7&8 PG à G, Assemble PD à côté du PG, PG devant
et recommencer la danse au début

Tag 2 : A la fin de la 5ème reprise de la partie A, ajouter :
1-2 Rock PD devant, Retour sur PG
3-4 Rock PD derrière, Retour sur PG

Final : A la fin de la partie A, faire ¾ tour à D au lieu d'¼ tour et PD devant pour finir à 12h.
