Count： 48
Wall： 2
Level：Phrased Intermediate
Choreographer：Rebecca Lee（MY）－March 2020
Music：China Reggaeton（feat．Anthony Wong（黃秋生））－Namewee（黃明志）


Intro ： 32 counts from start of track
Phrasing ：AABB AABB ABB b（last 8counts）b（last 8counts with step change）
Part A（32 count）
［1－8］Diagonal Rocking Chair，Lock Step Forward，Side Rock Crossx2

| $1 \& 2$ \＆ | Rock $R$ to $L$ diagonal（1）Recover $L$（\＆）Rock $R$ back（2）Recover $L$（\＆）10：30 |
| :--- | :--- |
| $3 \& 4$ | Step $R$ forward（3）Lock $L$ behind $R$（\＆）Step $R$ forward（4）10：30 |
| $5 \& 6$ | Rock $L$ to $L$ side（5）Recover $R$（\＆）Cross $L$ over $R$（6）12：00 |
| $7 \& 8$ | Rock $R$ to $R$ side（7）Recover $L$（\＆）Cross $R$ over $L$（8）12：00 |

［9－16］L Mambo Forward，R Coaster Cross，Side Rock Hitch， $1 / 4$ Turn Step Hitch $x 2$
1 \＆ $2 \quad$ Rock L forward（1）Recover R（\＆）Step L back（2）12：00
3 \＆ $4 \quad$ Step $R$ back（3）Step $L$ next to $R(\&)$ Cross $R$ over $L$（4）12：00
56 \＆Rock $L$ to $L$ side（5）Cross $L$ over $R(6)$ Hitch $R(\&)$ 12：00
$7 \& 8$ \＆$\quad 1 / 4$ turn $L$ Step $R$ to side（7）Hitch $L$（\＆）Step $L$ to $L$ side（8）Hitch $R(\&)$ 6：00
［17－24］Lock Step Forward，Side Together Forward，Lock Step Forward，L Mambo
1 \＆ $2 \quad$ Step $R$ forward（1）Lock $L$ behind $R(\&)$ Step R forward（2）6：00
3 \＆ $4 \quad$ Step $L$ to $L$ side（3）Step $R$ next to $L$（\＆）Step $L$ forward（4）6：00
5 \＆ $6 \quad$ Step $R$ forward（5）Lock $L$ behind $R(\&)$ Step $R$ forward（6）6：00
7 \＆ $8 \quad$ Rock L forward（7）Recover R（\＆）Step L back（8）6：00
［25－32］R Walk Back，L Walk Back，Step Together Forward，L Side Rock，R Side Rock
1－2 Step R back（1）Step L back（2）6：00
\＆ 34 Step $R$ back（\＆）Step $L$ next to $R$（3）Step $R$ forward（4）6：00
5 \＆ $6 \quad$ Rock $L$ to $L$ side（5）Recover $R(\&)$ Step $L$ next to $R(6)$ 6：00
7 \＆ $8 \quad$ Rock $R$ to $R$ side（7）Recover L（\＆）Touch R next to L（8）6：00
PART B（16 count）
［1－8］V Step，Hip Bump，Hip Roll，R Sway，L Sway

| 1 \＆ 2 \＆ | Step $R$ out to $R$ diagonal（1）Step $L$ out to $L$ diagonal（\＆）Step $R$ back（2）Step $L$ next to $R(\&)$ <br> $12: 00$ |
| :--- | :--- |
| 3 \＆ 4 \＆ | Step $R$ to $R$ side as hip bump to $R$ side（3）Bump hip to $R$ diagonal back（\＆）Bump hip to $L$ <br> diagonal back（4）Bump hip to $L$ side（\＆）12：00 |
| $5-6$ | Roll hip from $R$ to $L$ using 2 counts（5，6）12：00 |
| $7-8$ | Step $R$ in place with hip sway to $R$（7）Step $L$ in place with hip sway to $L$（8）12：00 |

［9－16］Side Rock Step X 2， $1 / 2$ Turn Pivot，RL Walk
1 \＆ $2 \quad$ Step $R$ to $R$ side（1）Rock $L$ behind $R(\&)$ Recover $R$（2）12：00
3 \＆ $4 \quad$ Step $L$ to $L$ side（3）Rock $R$ behind L（\＆）Recover L（4）12：00
5－6 Step R forward（5）Pivot $1 / 2$ turn $L$ place weight on $L$（6）6：00
7－8 WalkR（7）Walk L（8）6：00
Part b with change step

| $1 \& 2$ | Step $R$ to $R$ side（1）Rock $L$ behind $R(\&)$ Recover $R(2) 12: 00$ |
| :--- | :--- |
| $3 \& 4$ | Step $L$ to $L$ side（3）Rock $R$ behind $L$（\＆）Recover $L$（4）12：00 |
| $5-6$ | Step $R$ forward（5）Pivot $1 / 2$ turn $L$ place weight on $L$（6）6：00 |

Rebecca Lee : rebecca_jazz@yahoo.com

