

Avant Toi (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 88

Wall: 2

Level: Hight Intermediaire

Choreographer: Thérèse (CAN) & Raymond - Mars 2020

Music: Avant toi - Vitaa & Slimane



Séquences: A (40 cpts) – B (32cpts) – Tag (16 cpts) - A (40 cpts) – B (32cpts) – Tag (16 cpts)- B (16cpts) – Restart
B (32 cpts) – Tag (16 cpts)

Séquence A : 40 comptes

[1 – 8] Side L – Back Rock R Recover L – 1/4t R Step lock Step FWD- Walk slowly x2 – Spiral Turn

1-2-3- 4&5 PG à G (1), PD arrière (2), Retour PDC/ PG (3), 1/4t à D PD devant (4), PG croise derrière PD (&), PD devant (5)

6 - 7 8& Avance G, D (6-7), 1/2t D PG derrière, 1/2t Spiral Turn PD devant 3H

[1 – 8] Sway L– Sway R– Step G FWD- 1/4t D – Cross Shuffle – Lunge R – Recover

1-2-3-4 PG à G avec sway à G (1), Sway à D (2), PG devant (3), 1/4t D avec PDC/PD (4),

5&6- 7 -8 PG croise devant PD (5), PD à D (&), PG croise devant PD (6), Grand Pas à D (Lunge) (7), Retour PDC/ PG (8)

[1 – 8] Weave Syncope Left – Step Turn x2

1&2&3&4 PD croise derrière PG (1), PG à G (&), PD croise devant PD (2), PG à G (&), PD croise derrière PG (3), PG à G (&), PD croise devant PD (4)

5- 6- 7-8 PG avance (5), 1/2t à D (6), PG avance (7), 1/2t à D (8)

[1 - 8] Weave Syncope Right – Back R /L with Sweep/ 2tps

1&2&3&4 PG croise devant PD (1), PD à D (&), PG croise derrière PG (2), PD à D (&), PG croise devant PD (3), PD à D (&), PG croise derrière PG (4)

5 – 6 - 7 -8 Sweep du PD d'avant en arrière (5), Pose PD en arrière (6), Sweep du PG d'avant en arrière (7), Pose PG en arrière (8)

[1 - 8] Rocking Chair – Slow Coaster step- Step

1-2-3-4 PD recule (1), Retour PDC/PG (2), PD avance (3), retour PDC/ PG (4)

5-6-7-8 PD recule (5), PG à côté PD (6), PD avance (7), PG avance (8)

Séquence B : 32 comptes

[1 – 8] Cross - 1/4t R -1/4t Basic NC –1/4t L with Torque - Recover

1-2-3-4& PD croise devant PG (1) 6h, 1/4t à D PG derrière (2) 9h, 1/4t à D PD à D (3), PG croise derrière PD ((4), PD cross avec PDC (&) (Night-Club) 12h

5-6-7-8 PG devant 1/4t avec Rotation du haut du corps PDC/PG (5) 7h30, Abaisse l'épaule D vers l'avant (bras G tenu vers l'arrière) (6), Retour avec Rotation inverse PDC/PD & bras ouvert (7-8) (12 h)

[1 – 8] Cross Rock - Recover – 1/4t L – Walk R – Walk L/R/L/R

1-2-3-4 PG croise devant PD (1), Retour PDC/PD (2), 1/4t G PG devant (3), PD devant (4)

5-6-7-8 PG devant (5), PD devant (6), PG devant (7), PD devant (8) (en pas courus)

Restart : Après le 2ème Tag, Sur la séquence B, dansez 15 cpts et sur le 16ème cpte faire 1/4tour à G et pointe PD à D, puis recommencer le B.

[1 – 8] Step Turn R/L –Sway L/R– 1/4t R Sway L/R

1-2-3-4 PG devant (1) 1/2t D (2), PG devant (3) 1/2t D (4)

5-6-7-8 PG à G avec sway à G (5), Sway à D (6), 1/4t D PG à G avec sway à G (7), Sway à D (8)

[1 – 8] Cross Rock – Recover – 1/4t L – Walk R – Walk L/R/L/R

1-2-3-4 PG croise devant PD (1), Retour PDC/PD (2), 1/4t G PG devant (3), PD devant (4)
5-6-7-8 PG devant (5), PD devant (6), PG devant (7), PD devant (8) (en pas courus)

TAG: 16 comptes

[1 – 8] Touch with Knee Switches (Head Movement) – Hold /2tps

&1-2-3-4 PG Touch côté PD avec Knee & tête en haut(1), Retour PDC/PG avec Knee & tête en bas(2), Pause/2 tps (3-4) 9h
&5-6-7-8 1/4t D PG Touch côté PD avec Knee & tête en haut (5), Retour PDC/PG avec Knee & tête en bas (6), Pause/2 tps (7-8) 12h

[1 – 8] Touch with Knee Switches (Head Movement) – Hold /2tps

&1-2-3-4 PG Touch côté PD avec Knee & tête en haut(1), Retour PDC/PG avec Knee & tête en bas(2), Pause/2 tps (3-4) 3h
&5-6-7-8 1/4t D PG Touch côté PD avec Knee & tête en haut (5), Retour PDC/PG avec Knee & tête en bas (6), Pause/2 tps (finir PDC/PD) (7-8) 6h

PRENEZ DU PLAISIR A DANSER
