

# Tabú (es)

COPPERKNOB  
BY PERFORMERS

Count: 32

Wall: 2

Level: PRV

Choreographer: Pep Morro

Music: Tabú – Pablo Alboran y Ava Max



## [1-8] WEAVE ¼ TURN R, ROCK FWD, WEAVE ½ TURN R, STEP & SWEEP FWD

- 1.- Pd paso a la diagonal
- 2.- PI cross por del ante del derecho
- &.- PD paso al lado
- 3.- PI Cross por detrás del Derecho
- &.- PD gira ¼ ala derecha y paso delante (3.00)
- 4.- PI Rock delante
- 5.- PD Recover
- 6.- PI Paso atrás girando ¼ de vuelta a la Derecha (6.00)
- &.- PD Paso al lado
- 7.- Gira ¼ a la derecha paso delante (9.00)
- 8.- PD Paso delante y sweep con el PI

## [9-16] SYNCOPHATED JAZZ BOX, ¼ TURN R, TURNING ROCKIN CHAIR

- 1.- PD cross por delante del Izquierdo
- 2.- PI paso atrás
- &.- PD paso al lado
- 3.- PD cross por delante del PI
- &.- PI paso al lado
- 4.- P.D. gira ¼ a la derecha y paso delante (12.00)
- 5.- PI Rock delante
- &.- PD Recover
- 6.- PI girando ¼ de giro a la derecha rock detrás (3.00)
- &.- PD Recover
- 7.- PI Rock delante
- &.- PD Recover
- 8.- PI Cierra al a lado del PD

## [17-24] ½ SAMBA VOLTA, STEP FWD, ROCK, STEP BWD X 2, BACK SWEEP

- 1.- PD Paso delante
- 2.- PI Cross por delante del PD girando 1/8 a la Izq.
- &.- PD Paso al lado
- 3.- PI Cros por delante del PD girando 1/8 a la Izq. (9.00)
- &.- PD Paso al lado
- 4.- PI Paso delante
- 5.- PD Paso delante
- 6.- PI Rock delante
- &.- PD Recover
- 7.- PI Paso atrás
- 8.- PD Paso atrás con Sweep del PI hacia atrás

## [25-32] CROSS BEHIND, STEP FWD, CROOS BEHIND, LOCKSTEP, 5/8 PADDEL TURN R, CLOSE.

- 1.- PI Cross por detrás del derecho
- 2.- PD Paso a la diagonal (Face10.30)
- &.- PI Cross por detrás del derecho
- 3.- PD Paso a la diagonal

- &.- PI Lock por detrás del derecho
- 4.- PD Paso a la diagonal
- 5-7 Paddle turn de 5/8 de giro a la derecha (6.00)
- 8.- PI cierra al lado del Derecho

**TAG.- Al final de la 1 pared y al final de la 4 pared**

**[1-8] (¼ STEP TURN, 2 x PADDLE TURN 1/8) X 2**

- 1.- PD paso delante
  - 2.- PI gira ¼ a la izquierda y recover sobre el izquierdo
  - 3-4 2 x paddle turn de 1/8
  - 5.- PD paso delante
  - 6.- PI gira ¼ a la izquierda y recover sobre el izquierdo
  - 7-8.- 2 x paddle turn de 1/8
-