Hanson-MMMBOP (de)

Count: 48 **Wall:** 4 **Level:** Phrased Intermediate
Choreographer: Daniela Schwartz (DE) - Dezember 2020
Music: MMMBop - Hanson

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen
Sequenz: AA, BB, AA*, BB, A, BB, AA, BB, BB, BB, A (No Tags)

Part/Teil A (4 wall)
A1: Touch behind, unwind ½ r, chassé r, heel grind, coaster step

1-2	Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (6 Uhr)
3&4	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6	Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (linke Fußspitze nach links drehen)
7&8	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

A2: Step, lock, locking shuffle forward r + l

1-2	Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
3&4	Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
5-6	Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
7&8	Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

(Restart für A*: Hier abbrechen und entsprechend Sequenz weiter tanzen - 3 Uhr)

A3: Side/sways, ¼ turn r/close, hold, side/sways, ¼ turn l/close, hold

1-2	Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
3-4	¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen - Halten (9 Uhr)
5-6	Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
7-8	¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen - Halten (6 Uhr)

A4: Jazz box with cross, side, behind, heel grind turning ¼ r

1-2	Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
3-4	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
5-6	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
7-8	Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (9 Uhr)

Part/Teil B (4 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr)
B1: Charleston steps, shuffle forward, ½ turn r, ½ turn r

1-2	Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
3-4	Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links
5&6	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
7-8	½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

B2: Shuffle forward, step, pivot ½ l, shuffle forward, step, pivot ¼ r

1&2	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
3-4	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
5&6	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
7-8	Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (3 Uhr)
