

LMN Saloon (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Laura Turcaud (FR), Maevan Courant (FR) & Nicolas Gilet (FR) - Mai 2021

Music: Beer:10 - Alan Jackson



Intro : 16T

(1-8) Rocking chair R, (Side, Scuff) R&L

- 1-2 « Rock step » PD devant, revenir sur le PG
- 3-4 « Rock step » PD derrière, revenir sur le PG
- 5-6 PD à D, frotter talon PG à côté du PD
- 7-8 PG à G, frotter talon PD à côté du PG

(9-16) Grapevine R, Hook L, Rolling vine with Hitch L

- 1-2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à D, « Hook » PG derrière jambe D
- 5-6 ¼ de tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière 9H-3H
- 7-8 Lever genou G et ¼ de tour à G, PG à G 12H

(17-24) Step Frwd R, Point Back L, Step Back L, Kick R, Rock Back R, Point Back R x 2

- 1-2 PD devant, toucher pointe PG derrière PD
- 3-4 PG derrière, « Kick » PD devant
- 5-6 (En sautant) « Rock Step » PD derrière et « kick » PG, revenir sur PG
- 7-8 Toucher 2x la pointe du PD derrière PG

(25-32) Modified Monterey ½ turn R, Hold, Jazbox L, Scuff R

- 1-2 Pointe PD à D, ½ tour à D et PD à côté du PG 6H
- 3-4 Pointe PG à G, pause
- 5-6 Croiser PG devant PD, PD derrière
- 7-8 PG à G, frotter talon PD à côté du PG

(33-40) Cross rock R x2, Side Step R & Kick L, Jazzbox L

- 1-2 (En sautant) Croiser PD devant PG et « Hook » PG, revenir sur PG et « Kick » PD
- 3-4 (En sautant) Croiser PD devant PG et « Hook » PG, revenir sur PG et « Kick » PD
- 5-6 (En sautant) PD à D et « Kick » PG devant, croiser PG devant PD et « Hook » PD
- 7-8 (En sautant) Revenir sur PD et « Kick » PG, PG à G

(41-48) Hitches & Back (R&L), Heel fan R x2

- 1-2 (Travelling arrière) Lever genou D rotation à D, PD derrière
- 3-4 (Travelling arrière) Lever genou G rotation à G, PG derrière
- 5-6 Pivoter talon PD à D, retour talon PD au centre
- 7-8 Pivoter talon PD à D, retour talon PD au centre

(49-56) Vaudeville (R&L)

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG à G
- 3-4 Toucher talon PD en diagonale D, PD à D
- 5-6 Croiser PG devant PD, PD à D
- 7-8 Toucher talon PG en diagonale G, PG à côté du PD

(57-64) Kick-Hook- Kick-Flick R, Rock Back R, Run (R&L) or Stomps Frwd

- 1-2 « Kick » PD devant, « Hook » PD devant tibia jambe G
- 3-4 « Kick » PD devant, « Flick » PD derrière

5-6 « Rock Step » PD derrière et « Kick » PG, revenir sur PG
7-8 Courir PD- PG OU « Stomp » PD devant - PG devant

Un clin d'oeil à Manu Santos pour son soutien <3

Last Update - 30 May 2021
