

No Fear For The Fight (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 64

Wall: 4

Level: Grand intermédiaire

Choreographer: Jef Camps (BEL), Laura Bartolomei (FR), Martine Canonne (FR), Gwendoline HOPIN (FR), Guerric Auville (FR) & Sébastien BONNIER (FR) - Septembre 2021



Music: We Are The People (feat. Bono & The Edge) (Official UEFA EURO 2020 Song) - Martin Garrix

Intro: 32 comptes

S1: Side, Drag, Back Rock/Recover, ½ Hinge, Cross Shuffle

- 1-2 Grand pas PD à droite, glisser PG vers le PD
- 3-4 Poser PG derrière PD, revenir en appui PD
- 5-6 ¼ de tour à droite en posant PG derrière, ¼ de tour à droite en posant PD à droite (6:00)
- 7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

S2: Side, 1/8 Touch, Kick-Ball-Step, ½ Back/Sweep, Back, ½ Fwd

- 1-2 Poser PD à droite, 1/8 de tour à gauche en touchant PG à côté du PD (4:30)
- 3&4 Coup de pied PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD légèrement devant
- 5-6 ½ tour à droite en posant PG derrière avec un sweep PD sur 2 comptes (10:30)
- 7-8 Poser PD derrière, ½ tour à gauche en posant PG devant (4:30)

S3: Step Fwd, Slow ½ Turn, Point, Full Spiral, Walks Fwd, 1/8 Side

- 1 Poser PD devant
- 2-3-4 Garder appui PDC sur PD : Faire lentement ½ tour à gauche en tendant la jambe gauche vers l'avant (10:30)
- 5-6 Revenir en appui PG en faisant une spirale tour complet à droite, poser PD devant (10:30)
- 7-8 Poser PG devant, 1/8 de tour à gauche en posant PD à droite (9:00)

S4: Behind/Sweep, Behind, ¼ Fwd, Step Fwd, ½ Pivot, ¼ Side, Behind

- 1-2 Croiser PG derrière PD & sweep PD de l'avant vers l'arrière sur 2 comptes
- 3-4 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (6:00)
- 5-6 Poser PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur PG) (12:00)
- 7-8 ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, croiser PG derrière PD (9:00) ***RESTART ***

S5: Chasse, ¼ Chasse, Point, ½ Unwind, Cross, Hitch

- 1&2 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite
- 3&4 ¼ de tour à droite en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche (12:00)
- 5-6 Poser pointe PD derrière PG, ½ tour à droite (PDC sur PD) (6:00)
- 7-8 Croiser PG devant PD, lever genou droit

S6: Cross, Side, Behind-Side-Cross, Big Side, Drag, Ball, Side Rock/Recover

- 1-2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche
- 3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5-6 Faire grand pas PG à gauche, glisser PD vers PG
- &7-8 Poser ball PD à côté du PG, poser PG à gauche, revenir en appui PD

S7: Cross, Side, 1/8 Shuffle Back, Rock Back/Recover, Full Turn

- 1-2 Croiser PG devant PD, poser PD à droite
- 3&4 1/8 de tour à gauche en posant PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG derrière (4:30)
- 5-6 Poser PD derrière, revenir en appui PG

7-8 ½ tour à gauche en posant PD derrière, ½ tour à gauche en posant PG devant (4:30)

S8: Step Fwd, 1/8 Side, 1/8 Shuffle Back, Step Back, Drag, Together, 1/8 Cross

1-2 Poser PD devant, 1/8 de tour à droite en posant PG à gauche (6:00)

3-4 1/8 de tour à droite en posant PD derrière, poser PG à côté du PD, poser PD derrière (7:30)

5-6 Grand pas PG derrière, glisser PD vers PG

7-8 Poser PD à côté du PG, 1/8 de tour à gauche en croisant PG devant PD (6:00)

Tags: Sur le mur 2 après le compte 32, faire les 4 comptes suivant puis recommencer la danse. A la fin du mur 5, Tag

1-4 Poser PD à droite, tendre les bras de chaque côté et ramener lentement vers l'avant avec les paumes vers l'avant.

Restarts: Sur le mur 2 après compte 32 et le tag, commencer la danse à 3:00. Sur le mur 4 après compte 32, Restart.
