

Neon Time (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 64

Wall: 0

Level: Débutant / intermédiaire - Danse
de partenaires



Choreographer: France Bastien (CAN) & Serge Légaré (CAN) - Janvier 2022

Music: Neon Time - Blake Shelton

Position de départ, face à face double hand hold femme I.L.O.D, homme O.L.O.D

[1-9] H - F: Side, Behind, Recover, ¼ Turn Shuffle Fwd, Step, Back ½ Turn, Back Lock Back

1-2-3 H: PD à D - PG croisé derrière - retour sur PD

F: PG à G - PD croisé derrière - retour sur PG

Laisser main D de la femme

4&5 H: PG à gauche - PD à côté du PG - ¼ de tour à gauche PG devant

F: PD à droite - PG à côté du PD - ¼ de tour à droite PD devant

Laisser main G de la femme, prendre sa main D

6-7 H: PD devant - ½ tour à droite PG derrière

F: PG devant - ½ tour à gauche PD derrière

8&1 H: PD derrière - PG croisé devant (lock) - PD derrière

F: PG derrière - PD croisé devant (lock) - PG derrière

[9-17] H-F : Back Rock, Step Lock Step, Step, ½ Turn, Step Lock Step

2-3 H: PG derrière - retour sur PD

F: PD derrière - retour sur PG

4&5 H: PG devant - PD croisé derrière (lock) - PG devant

F: PD devant - PG croisé derrière (lock) - PD devant

Laisser main D de la femme, prendre la main G

6-7 H: PD devant - ½ tour à gauche poids sur PG

F: PG devant - ½ tour à droite poids sur PD

8&1 H: PD devant - PG croisé derrière (lock) - PD devant

F: PG devant - PD croisé derrière (lock) - PG devant

[18-25 H-F: Full Turn, Shuffle Fwd, (Walk) x 2, Shuffle Fwd

Laisser les mains

2-3 H: ½ tour à droite PG derrière - ½ tour à droite PD devant

F: ½ tour à gauche PD derrière - ½ tour à gauche PG devant

Prendre main G de la femme

4&5 H: PG devant - PD à côté du PG - PG devant

F: PD devant - PG à côté du PD - PD devant

6-7 H: PD devant - PG devant

F: PG devant - PD devant

8&1 H: PD devant - PG à côté du PD - PD devant

F: PG devant - PD à côté du PG - PG devant

[26-33] H-F: Side, Recover ¼ Turn, Shuffle Fwd, Step, ½ Turn, Shuffle Side

2-3 H: PG à G - ¼ de tour à droite PD devant

F: PD à D - ¼ de tour à gauche PG devant

Laisser main G de la femme, prendre sa main D passer par-dessus tête de la femme

4&5 H: PG devant - PD à côté du PG - PG devant

F: PD devant - PG à côté du PD - PD devant

6-7 H: PD devant - ½ tour à gauche poids sur PG

F: PG devant - ½ tour à droite poids sur PD

Prendre les 2 mains face à face

8&1 H : PD à D - PG à côté du PD - PD à D
F : PG à G - PD à côté du PG - PG à G

[34-40] H-F: Slide Touch, Side, Slide Touch, Side, Together, ¼ Turn Shuffle Fwd

2-3-4 H: Glisser PG à côté du PD en touche - PG à G - Glisser PD à côté du PG en touche
F : Glisser PD à côté du PG en touche - PD à D - Glisser PG à côté du PD en touche

Garder la main D de la femme

5-6 H : PD à D - PG à côté du PD
F : PG à G - PD à côté du PG

7&8 H : PD à droite - PG à côté du PD - ¼ de tour à droite PD devant
F : PG à gauche - PD à côté du PG - ¼ de tour à gauche PG devant

[41-48] H: Side, Together, Shuffle Fwd, Step, Touch, Rock Step

[41-48] F: ¼ Turn Side, ¼ Turn Back, Shuffle Back, Back, Touch, Back Rock

Passer la main D par-dessus tête de la femme

1-2 H: PG à G, PD à côté du PG
F : ¼ de tour à gauche PD à D - ¼ de tour à gauche PG derrière

Prendre position close

3&4 H : PG devant - PD à côté du PG - PG devant
F : PD derrière - PG à côté du PD - PD derrière
5-6 H : PD devant - touche du PG à côté du PD
F : PG derrière - touche du PD à côté du PG
7-8 H : PG devant - retour sur PD
F : PD derrière - retour sur PG

[49-56] H: Shuffle Back, Back Rock, Shuffle Fwd, (Walk) x 2

[49-56] F: Shuffle Fwd, Step, ½ Turn, Shuffle Fwd, (Walk) x 2

1&2 H: PG derrière - PD à côté du PG - PG derrière
F : PD devant - PG à côté du PD - PD devant

Laisser position close, garder main G de la femme

3-4 H : PD derrière - retour sur PG
F : PG devant légèrement au côté de l'homme - ½ tour à droite poids sur PD
5&6 H : PD devant - PG à côté du PD - PD devant
F : PG devant - PD à côté du PG - PG devant
7-8 H : PG devant - PD devant
F : PD devant - PG devant

[57-64] H: (Step, ½ Turn) x 2, ¼ Turn, (Sway) x 2, Touch

Laisser main G prendre main D

1-2 H: PG devant - ½ tour à droite poids sur PD
F : PD devant - ½ tour à gauche poids sur PG

Laisser main D prendre main G

3-4 H : PG devant - ½ tour à droite poids sur PD
F : PD devant - ½ tour à gauche poids sur PG

Prendre position de départ face à face double hand hold

5-6 H : ¼ de tour à droite PG à G - balance à D poids sur PD
F : ¼ de tour à gauche PD à D - balance à G poids sur PG
7-8 H : Balance à gauche poids sur PG - touche du PD à côté du PG
F : Balance à droite poids sur PD - touche du PG à côté du PD

Recommencer Au Début
