No No Never (fr)

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Improver polka
Choreographer: Francis Marchio (FR)
Music: No No Never - Texas Lightning

POINT, POINT, SAILOR STEP, TRIPLE STEP, TRIPLE STEP SIDE

1-2	Pied droit pointe devant, pied droit pointe côté
3&4	Croiser pied droit derrière pied gauche, pas pied gauche à gauche, pas pied droit à droite
5&6	Avancer pied gauche, amener pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche
7&8	Pas pied droit à droite, rassembler pied gauche à côté pied droit, pas pied droit à droite

POINT, POINT, SAILOR STEP, TRIPLE STEP, TRIPLE STEP SIDE

1-2	Pied gauche pointe devant, pied gauche pointe côté
3&4	Croiser pied gauche derrière pied droit, pas pied droit à droite, pas pied gauche à gauche
5&6	Avancer pied droit, amener pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit
7&8	Pas pied gauche à gauche, rassembler pied droit à côté pied gauche, pas pied gauche à gauche

TOEL HEEL CROSS SWIVEL, TRIPLE SIDE, CROSS LOCK, BACK, SIDE

1-2	Pointe pied droit, talon pied droit
3&4	Croiser pied droit devant pied gauche, pas pied gauche à gauche, croiser pied droit devant pied gauche
5&6	Pas pied gauche à gauche, rassembler pied droit à côté pied gauche, pas pied gauche à gauche
7&8	Croiser pied droit devant pied gauche en 2ème lockée, reculer pied gauche, pas pied droit à droite

TOEL HEEL CROSS SWIVEL, TRIPLE SIDE, CROSS LOCK, BACK, SIDE

1-2	Pointe pied gauche, talon pied gauche
3&4	Croiser pied gauche devant pied droit, pas pied droit à droite, croiser pied gauche devant pied droit
5&6	Pas pied droit à droite, rassembler pied gauche à côté pied droit, pas pied droit à droite
7&8	Croiser pied gauche devant pied droit en 2ème lockée, reculer pied droit, pas pied gauche à à gauche

TRIPLE STEP DIAGONALE, JAZZ BOX AVEC HOP, HOP ¼ GAUCHE, TWICE

1&2	Avancer pied droit 1/8ème vers la droite (diagonale), amener pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit
&3&4&	Hop pied droit, croiser pied gauche en 2ème lockée, hop pied gauche, reculer pied droit, hop pied gauche, hop pied droit ¼ tour à gauche
5&6	Idem comptes 1&2 en démarrant pied gauche
&7&8&	Idem comptes &3&4 en démarrant pied droit (finir face 12:00)

TRIPLE STEP, STEP TURN STEP ½ DROIT, TRIPLE STEP, KICK, HOOK ¼ GAUCHE

1&2	Avancer pied droit, amener pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit
3&4	Avancer pied gauche, rassembler pied droit à côté pied gauche pivoter ½ tour à droite, avancer pied gauche
5&6	Avancer pied droit, amener pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit
7-8	Coup de pied avant pied gauche, mettre pied gauche devant tibia jambe droite, pivot ¼ à gauche

TRIPLE STEP, STEP TURN STEP ½ DROIT, TRIPLE STEP, KICK, HOOK ¼ DROIT

1&2	Avancer pied gauche, amener pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche
3&4	Avancer pied droit, rassembler pied gauche à côté pied droit, pivoter ½ tour à gauche, avancer pied droit
5&6	Avancer pied gauche, amener pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche
7-8	Coup de pied avant pied droit, mettre pied droit devant tibia jambe gauche, pivot ¼ à droite

TRIPLE STEP, CHAINE, PIVOT ¼, TRIPLE SIDE, FULL CROSS TURN

1&2	Avancer pied droit, amener pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit
3&4	Avancer pied gauche avec ¼ tour à droite, rassembler pied droit à côté pied gauche avec ¾ tour à droite, pivot ¼ tour à droite en avançant sur pied gauche
5&6	Pas pied droit à droite, amener pied gauche à côté pied droit, pas pied droit à droite
7-8	Lock pied gauche derrière pied droit, dérouler tour complet à gauche en laissant le poid sur pied gauche

RECOMMENCEZ TOUJOURS AVEC LE SOURIRE
