

# Cajun Train (De)

**COPPER KNOB**  
ART OF MOVEMENT

**Count:** 32      **Wall:** 2      **Level:** Intermediate

**Choreographer:** Ole @ FOD 03/2010

**Music:** Cajun Train von Susan Raye CD: L.A. International Airport



**Start:** Tanz beginnt mit dem Gesang - Restart in Runde 7

## **Step, touch, back, hitch, behind, side, cross, hold**

- 1,2 RF Schritt nach schräg vorn R – LF hinter RF auftippen
- 3,4 LF kleiner Schritt zurück – RKnie anheben
- 5,6 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach L
- 7,8 RF über LF kreuzen – Halten (Gewicht auf RF)

## **Coaster-turn 1/4 R, hold, full turn L (travelling forward), walk, walk**

- 1,2 1/4 R-Drehung, LF Schritt zurück – RF neben LF absetzen
- 3,4 LF Schritt nach vorn - Halten
- 5,6 1/2 L-Drehung auf LF und RF Schritt zurück – 1/2 L-Drehung auf RF und LF Schritt nach vorn
- 7,8 RF Schritt nach vorn - LF Schritt nach vorn

## **Kick, together, point L, together, point R, together with turn 1/4 R, stomp, scuff**

- 1,2 RF nach vorn kicken – RF neben LF absetzen
- 3,4 LFußspitze nach L auftippen – LF an RF heran setzen
- 5,6 RFußspitze nach R auftippen – 1/4 R-Drehung, RF neben LF absetzen
- 7,8 LFußspitze nach L auftippen – LF mit starkem Bodenstreifer am RF vorbei nach vorn schwingen

## **Grapevine L , touch R toe , full turn R, cross \*\*(Option: grapevine R, cross)**

- 1,2 LF Schritt nach L - RF hinter LF kreuzen
- 3,4 LF Schritt nach L - RFußspitze nach R auftippen

**(Im 7.Durchgang (6Uhr): Statt Point, den RF neben LF auftippen und auf „5“ den Tanz neu beginnen)**

- 5,6 1/4 R-Drehung, RF absetzen – 1/2 R-Drehung auf RF, LF Schritt zurück
- 7,8 1/4 R-Drehung auf LF, RF Schritt nach R - LF über RF kreuzen (Gewicht am Ende auf LF)

**\*\*(OPTION Count 5-8) RF absetzen - LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach R – LF über RF kreuzen**

...und von vorn

**Contact:** [www.friends-of-dance.de](http://www.friends-of-dance.de)