

(Remember When) We Owned The Night (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 64

Wall: 2

Level: intermédiaire / Avancé Phrasée'

Choreographer: Myriam Ben Messaoud (FR) - Décembre 2011

Music: We Owned The Night - Lady A : (Album: Own The Night - 2011)



Phrasé : A - A - ½ A + RESTART A - ¼ A - B - A - A - ½ B -TAG -A- A - A - TAG FINAL 2 fois.

Départ - Start: après 16 temps – after 16 beats : sur les paroles – on the words "tell me have you ever wanted"

RESTART : sur le 3è mur, à la fin de la section II. On the 3th wall, end of section II.

TAG FINAL : 2 fois, sur les paroles : "oooh ooh oh oh oh ...". Twice, on the word " oooh ooh oh oh oh..".

Partie A : 32 temps

I: Side R, L cross behind, side R, heel L , Cross R on L, side L , R cross behind, side L, heel R, cross L on R (syncopated vaudeville)

- 1-2 Pied D à droite - Pied G croisé derrière le pied droit
- &3&4 Pied D à droite – pointer le talon du pied gauche – Pose pied G à gauche- croiser pied D devant pied G
- 5-6 Pied gauche à gauche – Pied D croisé derrière le pied gauche
- &7&8 Pied gauche à gauche – Pointer le talon du pied droit - Croiser Pied G devant pied D

II: Side rock R , Cross Shuffle, Side rock L, Cross shuffle

- 1-2 Rock step à droite - pied G à gauche
- 3&4 Triple croisé devant pied G > Début de la partie B (instrumental)
- 5-6 Rock step à gauche - Pied D à droite
- 7&8 Triple croisé devant pied D

RESTART sur le 3ème mur à la fin de la section II, sur les paroles " you had me dim the lights".

III: Kick ball change R, walk – walk, Kick ball change R, stomp stomp

- 1&2 Kick ball change du pied D
- 3-4 marche D- marche G
- 5&6 Kick ball change du pied D
- 7-8 stomp D - stomp G

IV: ¼turn left – walk walk , ¼ turn left – kick ball change R

- 1-2 ¼ de tour à gauche. Poids sur pied G [9:00]
- 3-4 marche pied D - marche pied G
- 5-6 ¼ de tour à gauche - Poids sur pied G [6:00]
- 7&8 Kick ball change du pied D – Poids sur pied G.

PARTIE B : 32 temps (début sur partie instrumentale)

I: Side rock L, Triple Cross Shuffle on the L, Side Rock R, Weave on the left

- 1-2 Rock step à gauche
- 3&4 Triple cross du pied gauche (pas chassés du pied G croisé devant le pied D)
- 5-6 Rock step à droite
- 7&8 Croise pied D derrière pied G- Revient sur pied G - Croise Pied D devant pied gauche.

II: Rock step forward L, coaster step L , Rock step forward R, coaster step R

- 1-2 Rock step avant du pied G
- 3&4 Coaster step du pied G

5-6 Rock Step avant du pied D
7&8 Coaster step du pied D

TAG à la fin de la section II (end of section II) :

1-2 marche – marche > puis reprise de la partie A

III: Mambo side L, Mambo side R , Mambo front L , Mambo back R

1&2 Mambo sur le côté du pied G - revient sur pied G
3&4 Mambo sur le côté du pied D - revient sur pied D
5&6 Mambo avant du pied G - revient sur pied G
7&8 Mambo arrière du pied D - revient sur pied D

IV: Mambo side L, Mambo side R , Mambo front L , Mambo back R

1&2 Mambo sur le côté du pied G - revient sur pied G
3&4 Mambo sur le côté du pied D - revient sur pied D
5&6 Mambo avant du pied G - revient sur pied G
7&8 Mambo arrière du pied D - revient sur pied D

TAG FINAL – fin de la section II de la partie B

2 fois, sur les paroles : "oooh ooh oh oh oh ..."

Twice, on the word " oooh ooh oh oh oh.."

Sweep L – Hold - Sweep R – Hold

1-2 Sweep du pied G - pose pied G à côté du pied D
3-4 Pause
5-6 Sweep du pied D - pose pied D à côté du G
7-8 Pause Keep it country, and keep it smiling!

Contact - Mail : benmessaoudmyriam@gmail.com

You tube channel : MYRIAM BEN MESSAOUD
