To Be Loved By You (fr)

Count: 48 **Wall:** 4 **Level:** novice / intermédiaire

Choreographer: Yvonne Anderson (SCO), Lorna Dennis (UK) & Richard Palmer (UK) - Mars 2015

Music: How Sweet It Is To Be Loved By You - The Overtones

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2015
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 4 + 32 = 36 temps

STOMP RIGHT, HOLD, BEHIND-SIDE-CROSS, RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, RECOVER

1 2 STOMP PD côté D - HOLD - 12 : 00 -

Style : STOMP PD côté D . . . . petit KICK PG côté G + mains de chaque côté au niveau de la taille

3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 12 : 00 -

5&6 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - 12 : 00 -

7 8 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - 12 : 00 -

STOMP LEFT, HOLD, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, RECOVER

1 2 STOMP PG côté G - HOLD - 12 : 00 -

Style : STOMP PG côté G . . . . petit KICK PD côté D + mains de chaque côté au niveau de la taille

3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - 12 : 00 -

5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - 12 : 00 -

7 8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - 12 : 00 -

DIAGONAL TOE STRUT X 2, KICK-BALL-STEP, STEP 1/2 TURN LEFT

1 2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD sur diagonale avant D ☐ - DROP : abaisser talon D au sol - 1 : 30 -

3 4 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG sur diagonale avant G ☐ - DROP : abaisser talon G au sol - 1 : 30 -

Style : SNAP , sur les temps 2 & 4 (DROP)

5&6 KICK BACK STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD légèrement arrière - pas PG avant - 1 : 30

7 8 pas PD sur diagonale avant D ☐ - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 7 : 30 -

DIAGONAL TOE STRUT X 2, KICK-BALL-STEP, STEP 3/8

1 2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD sur diagonale avant D ☐ - DROP : abaisser talon D au sol - 7 : 30 -

3 4 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG sur diagonale avant G ☐ - DROP : abaisser talon G au sol - 7 : 30 -

Style : SNAP , sur les temps 2 & 4 (DROP)

5&6 KICK BACK STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD légèrement arrière - pas PG avant - 7 : 30 -

7 8 pas PD sur diagonale avant D ☐ - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 9 : 00 -

SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, COASTER STEP, STEP, BRUSH

1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - 9 : 00 -

3&4 SHUFFLE G , 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PG arrière - 3 : 00 -

5&6 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - 3 : 00 -

7 8 pas PG avant - BRUSH BALL PD avant - 3 : 00 -

SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, COASTER STEP, STEP, BRUSH

1&2	SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - 9 : 00 -
3&4	SHUFFLE G , 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PG arrière - 3 : 00 -
5&6	COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - 3 : 00 -
7 8	pas PG avant - BRUSH BALL PD avant - 3 : 00 -

** Chorégraphiée à l'occasion du mariage de Lorna **