Knock Knock (fr)

Count: 48 **Wall:** 2 **Level:** Débutant
Choreographer: Don Pascual (FR) - Août 2015
Music: Knock Knock Rattle - Rex Allen

Départ après 16 comptes à compter du 1er temps fort sur le mot « you »

Section 1: Vine to the R, together, swivels

1-4	Pied D à D, pied G croisé derrière D, pied D à D, assembler pied G à côté D
5-8	Pivoter les talons à D, pivoter les talons à G, pivoter les talons à D, ramener les talons au centre

Section 2: Vine to the L, together, swivels

1-4	Pied G à G, pied D croisé derrière G, pied G à G, assembler pied D à côté G
5-8	Pivoter les talons à D, pivoter les talons à G, pivoter les talons à D, ramener les talons au centre

Section 3: (Step, hop + clap) x 3 making a full turn to the R , step, hop + clap fwd Effectuez un tour complet sur votre droite sur les comptes 1 à 6 :

1-2	Pied D devant, petit saut appui D (genou G levé) + clap
3-4	Pied G devant, petit saut appui G (genou D levé) + clap
5-6	Pied D devant, petit saut appui D (genou G levé) + clap
7-8	Pied G devant, petit saut appui G vers l'avant (genou D levé) + clap

Section 4: Step lock step R fwd, scuff, step lock step L fwd, scuff

1-4	(Dans diagonale D) Pied D devant, pied G croisé derrière D, pied D devant, brosser talon G
5-8	(Dans diagonale G) Pied G devant, pied D croisé derrière G, pied G devant, brosser talon D

Section 5: (Step R fwd, hook L + slap behind R, step L backward, hook R + slap) x 2

1-4	Pied D devant, plier jambe G derrière D et slap main D, pied G derrière, plier jambe D devant G et slap main G
5-8	Répéter comptes 1 à 4

Section 6: Syncopated jump out, hold + clap, syncopated jump in, hold + clap, step R fwd, heel bounce x3 making a L ½ T

&1-2	Petit saut écart syncopé (D, G) largeur épaules, pause + clap
&3-4	Petit saut syncopé (Pied D à G, pied G assemblé à coté D), pause + clap
5-8	Pied D devant,1/2 T vers la G en levant et abaissant les deux talons x 3

Recommencez avec le sourire…

Contact: countryscal@orange.fr