Up In Flames (fr)



Count: 64 Wall: 2 Level: avancé

Choreographer: Maggie Gallagher (UK) - Novembre 2015

Music: Up In Flames - Lawson



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2015

Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction: 32 temps

SIDE, ROCK BACK, SIDE, 1/4 RIGHT SAILOR, WALK, 1/2 LEFT, BACK LOCK STEP

1 pas PD côté D

2&3 CROSS ROCK STEP G derrière, revenir sur PD devant - pas PG côté G

4&5 1/4 de tour D . . . SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté

D, légèrement avant - 3 : 00 -

6.7 pas PG avant - 1/2 tour G pas PD arrière - 9 : 00 -

8&1 SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière

& CROSS, SIDE TOGETHER FORWARD, 1/2 LEFT, 1/2 LEFT LOCK

82 petit BALL pas PD côté D - CROSS PG devant PD
384 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5.6 1/8 de tour G pas PG avant - 1/8 de tour G pas PD avant - 6 : 00 -

7&8 1/4 de tour G . . . pas PG avant - LOCK PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 12

: 00

RESTART : ici, sur le 2ème mur, après 16 temps, et reprendre la Danse au début - 6 : 00

CROSS ROCK, ¼, WALK, ½ LEFT, ½ LEFT, WALK, LEFT MAMBO

1.2 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière

&3 1/4 de tour D 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - 3 : 00 -

4.5 FULL TURN G: 1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant

6 pas PD avant - 3 : 00 -

7&8 MAMBO STEP G avant syncopé : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - petit pas

PG arrière

REVERSE ROCKING CHAIR, BACK RIGHT, LEFT COASTER, STEP HITCH CROSS

1& ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur PG avant ☐] ROCKIN CHAIR

2& ROCK STEP syncopé D avant , revenir sur PG arrière ☐] SYNCOPÉ

3 pas PD arrière

4&5 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant 6.7.8 CROSS PD devant PG - RONDÉ-HITCH avec genou G , sur BALL PD - CROSS PG devant

PD

TAG & RESTART : 4 temps sur le 4ème mur, après 32 temps - 3 : 00 - , et reprendre la Danse au début - 6 : 00 -

SIDE ROCK, 1/4 ROCK

1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G

3.4 1/4 de tour D ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

SIDE, LEFT CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK CROSS, LEFT CHASSE, ROCK BACK SIDE

1 pas PD côté D

2&3 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant

PD

4&5 ROCK STEP latéral syncopé D côté D, revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG

6&7 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

8&1 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant - pas PD côté D

3/4 LEFT TURN, WALK, LEFT SAMBA, RIGHT SAMBA

2&3.4	3/4 de tour G TRIPLE STEP G sur place : G. D. G pas PD avant - 6 : 00 -
5&6	CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
7&8	CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

ROCK FORWARD, ½ LEFT, ½ LEFT, BACK LOCK STEP & WALK LEFT, WALK RIGHT

1.2	ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
3.4	FULL TURN G: 1/2 tour G pas PG avant - 1/2 tour G pas PD arrière - 6:00 -
5&6	SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière
&7.8	SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

TOUCH & HEEL & CROSS & HEEL & CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE

	_ 0, 0, 10 0 0 0, 11 0, 0, 10 0 0 1, 10 0 1, 0, 0 , 0, 10 0 0 1, 10 0 1, 0, 0
1&2	TAP PG à côté du PD - petit pas PG arrière - TOUCH talon D sur diagonale avant D
&3	SWITCH: pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
&4	petit pas PD arrière - TOUCH talon G sur diagonale avant G
&	SWITCH: pas PG à côté du PD
5.6&	CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - pas PD côté D
7.8&	CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - pas PG côté G

FIN : à la fin du 5ème mur - 12 : 00 - , pas sur BALL PD , levant genou G et lever les bras en l'air sur 'up in flames'