

Move Your Body (fr)

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Guillaume Richard (FR) & Gaëtan Bachellerie (FR) - Mars 2016

Music: Move Your Body - Sia



[1-8] : Vine – Touch – Rolling Vine - Scuff

- 1-2 Pas PD à D – Croiser PG derrière PD
- 3-4 Pas PD à D – Poser pointe PG à côté PD
- 5-6 Pas PG vers l'avant avec $\frac{1}{4}$ tour G – Pas PD vers l'arrière avec $\frac{1}{2}$ tour G
- 7-8 Pas PG à G avec $\frac{1}{4}$ tour G – Brosser le sol avec PD

[9-16] : Jazz box $\frac{1}{4}$ turn – Step – Hold – Swivel Heel Toe Heel - Hitch

- 1-2 Croiser PD devant PG – Pas PG vers l'arrière
- 3-4 Pas PD à D avec $\frac{1}{4}$ tour D – Ramener PG à côté PD (garder PDC sur D)
- 5-6 Pas PG à G - Pause
- 7&8& Ramener PD à côté PG en ramenant les talons vers l'intérieur – les pointes vers l'intérieur – les talons vers l'intérieur – Lever le genou D

[17-24] : Cross – Side – Sailor Step – Cross – Side – Sailor Step with $\frac{1}{2}$ turn

- 1-2 Croiser PD devant PG – Pas PG à G
- 3&4 Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Pas PD à D
- 5-6 Croiser PG devant PD – Pas PD à D
- 7&8 Pas PG vers l'arrière avec $\frac{1}{4}$ tour G – Pas PD à D avec $\frac{1}{4}$ tour G – Pas PG vers l'avant

[25-32] : Step – Together – Arms to the Right & the Left – Step – Together – Arms to the Right & the Left

- 1-2 Pas PD dans la diagonale avant D – Ramener PG à côté PD
- 3-4 Balancer les mains en l'air vers D – Puis vers G
- 5-6 Pas PG dans la diagonale arrière G – Ramener PD à côté PG
- 7-8 Balancer les mains en l'air vers D – Puis vers G

TAG : A la fin du 17ème mur, rajouter les 8 temps suivants :

- 1-2-3-4 V Step : Pas PD dans la diagonale avant D (lever main droite) – Pas PG dans la diagonale avant G (lever main gauche) – Pas PD vers l'arrière (main droite sur hanche D) – Pas PG vers l'arrière (main gauche sur hanche G)
- 5-6-7-8 Body shake sur 4 temps en levant progressivement les 2 mains vers le haut

Contact : cowboy_gs@hotmail.fr