

Truth About Me (de)

COPPER **NOB**
STEPSHETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Beginner

Choreographer: Namida Dancers (CH) - Mai 2016

Music: Truth About Me - Chelsea Basham



Intro: Nach 24 counts, mit dem Gesang.

[1-8] WALK WALK, STEP LOCK STEP, ROCK STEP RECOVER, SHUFFLE ½ TURN

- 1,2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 3&4 RF Schritt nach vorne, LF hinter dem RF einloggen, RF Schritt nach vorne
- 5,6 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF mit einer 1/4 Drehung nach links, RF neben den LF stellen, LF mit einer 1/4 nach links

[9-16] KICK BALL STEP, STEP ½ TURN, SHUFFLE BACK, ROCK BACK RECOVER□

- 1&2 RF nach vorne kicken, RF neben den LF stellen, LF Schritt nach vorne
- 3,4 RF Schritt nach vorne, 1/2 Drehung nach links auf beiden Fussballen
- 5&6 LF Schritt zurück, RF neben den LF stellen, LF Schritt zurück
- 7,8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF

Brücken: Starten hier in der 4. 8. und 12. Wand

[17-24] SHUFFLE FORWARD, KICK BALL STEP, TWIST TWIST, SHUFFLE FORWARD□

- 1&2 RF Schritt nach vorne, LF neben den RF stellen, RF Schritt nach vorne
- 3&4 LF nach vorne kicken, LF neben den RF stellen, RF Schritt nach vorne
- 5,6 Auf beiden Fussballen nach links drehen und wieder zurück
- 7&8 LF Schritt nach vorne, RF neben den LF stellen, LF Schritt nach vorne

[25-32] ROCK STEP RECOVER, SHUFFLE ¼ TURN, CROSS ROCK RECOVER, COASTER STEP□

- 1,2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF mit einer 1/4 Drehung nach rechts, LF neben den RF stellen, RF Schritt nach rechts
- 5,6 LF vor dem RF kreuzen, Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF Schritt zurück, RF neben den LF stellen, LF Schritt nach vorne

Brücken: Nach 16 counts in der 4. 8. und 12. Wand

[1-12] STEP ¾ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

- 1,2 RF Schritt nach vorne mit einer 1/4 Drehung nach links, LF Schritt mit einer 1/2 Drehung nach links
- 3&4 RF vor dem LF kreuzen, LF leicht hinter und neben den RF stellen, RF vor dem LF kreuzen
- 5,6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF vor dem RF kreuzen, RF leicht hinter und neben den LF stellen, LF vor dem RF kreuzen
- 9,10 RF Schritt nach rechts, LF mit den Zehenspitzen neben dem RF antippen
- 11,12 LF Schritt nach links, RF mit den Zehenspitzen neben dem LF antippen

Contact: info@namidadancers.ch