You Talk, I Kiss (fr)

Count: 120 **Wall:** 1 **Level:** Phrased Advanced
Choreographer: Séverine Fillion (FR) - Février 2016
Music: You Do the Talkin' - Chris Young : (Album: I'm Comin' Over)

SEQUENCE : A B A (16 comptes) A B A (32 comptes) B A
Intro : 32 comptes

PARTIE A – 48 comptes
A[1-8] DIAGONALLY FWD STEP LOCK STEP, POINT, ROLLING VINE, STOMP

1-4	PD en diagonale avant D, lock PG derrière PD, PD en diagonale avant D, pointer PG à G
5-8	Rolling vine tour complet PG – PD – PG à gauche, Stomp D à côté du PG

A[9-16] SWIVET (R & L), PIGEON TOE TRAVELLING TO RIGHT

1-2	Pivoter pointe D à D et talon G à G, revenir au centre
3-4	Pivoter pointe G à G et talon D à D, revenir au centre
5-8	Pigeon toe vers la droite en écartant les pointes, les talons, les pointes, les talons

A[17-24] VAUDEVILLE L, VAUDEVILLE R ¼ TURN, HOOK

1-4	Croiser PG devant PD, PD à D, touch talon G devant, revenir sur PG
5-7	Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG derrière, touch talon D devant 3 :00
8	Hook D croisé devant jambe G

A[25-32] HEEL SWITCH & TOE TOUCH, KICK ¼ TURN, ROCK BACK, STEP ½ TURN

1&2&	Talon D devant, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG
3-4	Touch pointe D à côté du PG, pivoter ¼ tour à D avec Kick D devant 6 :00
5-6	Rock step D derrière, revenir sur le PG
7-8	PD devant, ½ tour à gauche (appui sur PG) 12 :00

A[33-40] RIGHT VINE ¼ TURN, SCUFF ¼ TURN, SIDE SCOOT & HITCH x 2, SIDE, TOUCH

1-3	PD à D, croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD devant 3 :00
4	Scuff G avec ¼ tour à D 6 :00
5-6 2	petits sauts glissés sur PD vers la gauche avec Hitch G
7-8	Poser PG à G, Touch PD à côté du PG

A[41-48] WEAVE TO RIGHT, MONTEREY ½ TURN

1-4	PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
5-6	Pointer PD à droite, ½ tour à droite et assembler PD à côté du PG 12 :00
7-8	Pointer PG à G, assembler PG à côté du PD

PARTIE B - 72 comptes
B[1-8] SHUFFLE FWD, FULL TURN, ROCK FWD, FULL TURN BACKWARD

1&2	Shuffle D G D devant
3-4	½ tour à D et PG derrière, ½ tour à D et PD devant
5-6	Rock step G devant, revenir sur le PD
7-8	½ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière 12 :00

B[9-16] SLOW COASTER STEP, SCUFF, STOMP DIAGONALLY FWD, SWIVEL LEFT TOGETHER

1-4	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, Scuff D
5	Stomp D en diagonale avant D
6-8	Ramener le PG à côté du PD en pivotant le talon G, pointe G, talon G (rester appui PD)

B[17-24] & STEP, TOUCH BACK, HOLD, UNWIND FULL TURN, POINT, BACK, POINT, BACK

&1-2	PG en diagonale avant G (&), pointer PD croisé derrière PG, pause
3-4	Dérouler un tour complet vers la D sur le PG en laissant s'enrouler le PD autour de la jambe G
5-6	Pointer PD à droite, poser PD derrière
7-8	Pointer PG à gauche, poser PG derrière

B[25-32] HEEL & TOE SWITCHES ½ TURN, ROCKING CHAIR

1&2	Talon D devant, revenir sur PD, touch pointe G derrière
&3	Revenir sur PG avec ¼ tour à G, Touch pointe D à côté du PG 9 :00
&4&	Revenir sur PD avec ¼ tour à G, talon G devant, revenir sur PG 6 :00
5-8	Rock step D devant, revenir sur PG, Rock step D derrière, revenir sur PG

B[33-64] SAME STEPS AS B[1-32]
Reprendre les mêmes pas que les comptes 1-32 de la partie B ci-dessus en commençant à 6 :00 et en finissant à 12 :00

B[65-72] STEP ½ TURN, PIVOT ½ TURN, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

1-2	PD devant, ½ tour à gauche (appui sur PG)
3-4	Pivot ½ tour à gauche et PD derrière, pause
5-8	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, pause

Recommencer au début en vous amusant !

Les 2 Restarts durant la partie A se font sur les parties musicales et à 12 :00

FINAL : Stomp D devant !!