

# Yo Busqué (es)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Marine (FR) - Mayo 2016

Music: J'ai Cherché - Amir



Translated by Marine

Intro. : 32 temps (Version acoustique) - No Tag - No Restart

## SECT.1 [1-8] CROSS FORWARD, POINT LEFT, TRIPLE STEP FORWARD, LEFT SPIRAL TURN, LEFT SIDE TRIPLE STEP

- 1.2 CROSS PD delante del PI - Marcar Punta PI a Izquierda
- 3&4 TRIPLE STEP adelante Izquierdo
- 5.6 Paso adelante con PD - Vuelta 360° (en sitio con peso del cuerpo sobre PD, PI arrastrando por el suelo y cruzando delante de PD) [12:00]
- 7&8 TRIPLE STEP lateral a Izquierda [12:00]

## SECT.2 [9-16] ROCK STEP BACK WITH LEFT KNEEP POP, RECOVER, 1/4 TURN RIGHT WITH RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT STEP, 1/2 TURN RIGHT WITHOUT SWITCH, TRIPLE STEP BACK

- 1.2 ROCK STEP hacia atras sobre PD con KNEE POP rodilla Izquierda - Volver hacia delante sobre PI
- 3&4 1/4 vuelta a Derecha con TRIPLE STEP adelante y Derecho [3:00]
- 5.6 Paso PI delante de PD - 1/2 vuelta a Derecha (con peso del cuerpo sobre PI) [9:00]
- 7&8 TRIPLE STEP atras y Derecho [3:00]

## SECT.3 [17-24] LEFT STEP SIDE, TOGETHER, LEFT TRIPLE STEP FORWARD, RIGHT KICK FORWARD, SWITCH, LEFT KICK FORWARD, SWITCH, RIGHT KICK AND CROSS, SWITCH WITH CROSS RIGHT FOOT OVER LEFT, LEFT SIDE STEP

- 1.2 Paso PI a Izquierda (con un FOLLOW THROUGH) - TOGETHER (peso del cuerpo sobre PD) [9:00]
- 3&4 TRIPLE STEP adelante Izquierdo
- 5&6 KICK PD - SWITCH (BALL PD) - KICK PG
- &7 SWITCH (BALL PG) - KICK PD (con CROSS delante del PI)
- &8 SWITCH (BALL PD y acabar en 2ème locked) - Paso PI a Izquierda (latéralmente detras de PD)

## SECT.4 [25-32] TOUCH BACK, 1/2 TURN RIGHT, SWITCH, LEFT SIDE STEP, TOGETHER, LEFT STEP BACK WITH 1/4 TURN RIGHT, RIGHT STEP FORWARD, CHAINE TURN MODIFIED BY A HOLD, SWITCH, HOLD

- 1.2 TOUCH PD atras PI - 1/2 vuelta a Derecha sobre punta PD [3:00]
- 3&4 Paso PI a Izquierda - Juntar PD al PI - Paso PI detras de PD con 1/4 vuelta a Derecha
- 5.6 Paso PD adelante - HOLD [6:00]
- 7.8 TOGETHER (juntar los pies en 1ère) con 3/4 vuelta a Derecha y peso del cuerpo sobre PI [3:00] - HOLD

Inicio de la danza

FINAL: Pared 12 (enfrente de 12:00)

## SECT.1 [1-3] CROSS FORWARD, POINT LEFT, CROSS FORWARD

- 1.2 CROSS PD delante de PI - Marcar punta PI a Izquierda
- 3 CROSS PI delante de PD

FINAL

Contact: [vocadance@gmail.com](mailto:vocadance@gmail.com)

