

Rock and Roll Music (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

Count: 44

Wall: 2

Level: Improver

Choreographer: Rachael McEnaney (USA) - Juin 2016

Music: Rock and Roll Music - Bryan Adams



En français – grand merci a Brigitte Zerah (Paris) pour la traduction

Count In: 8 temps du début de la chanson, la danse commence sur sur paroles. Approx 84 bpm

[1 – 8] R rocking chair, R shuffle, L rocking chair, L shuffle

- 1 & 2 & Rock avant sur D (1), revenir sur G (&), rock arrière sur D (2), revenir sur G (&) 12.00
3 & 4 Avancer D (3), pas G près de D (&), avancer D (4) 12.00
5 & 6 & Rock avant sur G (5), revenir sur D (&), rock arrière sur G (6), revenir sur D (&) 12.00
7 & 8 Avancer G (7), pas D près de G (&), Avancer G (8) 12.00

[9 – 16] R forward rock, toe strut's back R-L-R, L coaster, R fwd, ¼ turn L, R cross

- 1 & 2 & Rock avant sur D (1), revenir sur G (&), toucher la pointe D en arrière (2), poser le talon D (poids sur D) (&) 12.00
3 & 4 & Toucher la pointe G en arrière (3), poser le talon G (poids sur G) (&), toucher la pointe D en arrière (4), poser le talon D (poids sur D) (&) 12.00
5&67&8 Reculer G (5), pas D près de G (&), avancer G (6), avancer D (7), pivoter d'1/4T à gauche (&), croiser D devant G (8) 9.00

[17 – 24] L side, R touch, R side, L touch, L side-close-fwd, R side, L touch, L side, R touch, R side-close-back

- 1 & 2 & Pas G à gauche (1), toucher D près de G (&), pas D à droite (2), toucher G près de D (&) 9.00
3 & 4 Pas G à gauche (3), pas D près de G (&), avancer G (4) 9.00
5 & 6 & Pas D à droite (5), toucher G près de D (&), pas G à gauche (6), toucher D près de G (&) 9.00
7 & 8 Pas D à droite side (7), pas G près de D (&), reculer D (8) 9.00

[25 – 28] L coaster step, step 'out-out' R-L, hip bumps L-R-L

- 1&2&3 Reculer G (1), pas D près de G (&), avancer G (2), pas D à droite (&), pas G à gauche (3) 9.00
& 4 & Hip bumps à gauche (&), hip bump à droite (4), hip bump à gauche (&) 9.00

[29 – 36] R kick, R close, L kick, R close, R point, R close, L point, R close, R fwd mambo, L back mambo

- 1 & 2 & Kick D en avant (1), pas D près de G (&), kick G en avant (2), pas G près de D (&) 9.00
3 & 4 & Pointer D à droite (3), pas D près de G (&), pointer G à gauche (4), pas G près de D (&) 9.00
5&67&8 Rock avant sur D (5), revenir sur G (&), pas D près de G (6), rock arrière sur G (7), revenir sur D (&), pas D près de D (8) 9.00

[37 – 44] R mambo ½ turn R, L fwd, ¼ turn R, L cross, R grapevine, big step L, R touch in-out-in

- 1 & 2 Rock avant sur D (1), revenir sur G (&), faire 1/2T à droite et avancer sur D (2) 3.00
3 & 4 Avancer (3), pivoter d'1/4T à droite (&), croiser G devant D (4) 6.00
5 & 6 & Pas D à droite (5), croiser G derrière D (&), pas D à droite (6), toucher G près de D (&) 6.00
7 & 8 & Grand pas G à gauche (7), toucher D près de G (&), toucher D à droite (8), toucher D près de G (&) - 6.00

START AGAIN - HAPPY DANCING ☺

Ending: LA danse finit au 5ème mur qui commence face à 12.00

Dancez jusqu'au temps 27 – vous serez face à 9.00, vous venez de faire le coaster step G (1&2), out-out (D-

G) (&3)

Pour un beau final, faites 1/4T à droite avec pas sur place D (4), G (&), D (5) 12.00

Contact: www.dancewithrachel.com - dancewithrachel@gmail.com - Tel: +1 407-538-1533 - +44 7968181933
