

Church Bells (fr)

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Malicountry - Décembre 2016

Music: Church Bells - Carrie Underwood



[1-8] Heel, Heel, Vaudeville, Coaster Step, Full Turn

- 1-2 Talon D devant, Talon D devant
&3&4 PD à côté PG, PG croisé devant PD, PD à côté PG, Talon G devant
5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
7-8 ½ tour à Gauche PD derrière, ½ tour à Gauche PG devant

[9-16] Toes Touch, Behind Side Cross, Toes Touch, Back Toe, ¼ Turn

- 1&2 Pointe D à Droite, Pointe D à côté PG, Pointe D à Droite
3&4 PD croisé derrière PG, PG à côté PD, PD croisé devant PG
5&6 Pointe G à Gauche, Pointe G à côté PD, Pointe G à Gauche
7-8 Pointe G derrière PD, Dérouler à Gauche sur ¾ de tour Face à 3H

[17-24] Walk, Walk, Kick Ball Cross Side Rock, Cross Shuffle

- 1-2 PD devant, PG devant Restart Mur 2 et 5, remplacer 1-2 par Stomp D, Stomp G
3&4 Kick PD, PD à côté PG, PG croisé devant PD Restart Mur 8 après 3&4
5-6 PD à Droite, Retour sur PG
7&8 PD croisé devant PG, PG à côté PD, PD croisé devant PG

[25-32] Twist, Twist ½ Turn, Coaster Step, Step Lock Step, Stomp x3

- 1&2 Talons à Droite, Ramène Talons au centre, Talons à Droite ½ tour Face à 9H
3&4 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
5&6 PD devant, PG derrière PD, PD devant
7&8 Stomp PG, Stomp PD, Stomp PG

Tag : A la fin du 3ème mur :

Heel Grind, Coaster Step, Heel Grind ¼ Turn, Coaster Step

- 1-2 Enfoncer le Talon D au sol en pivotant la Pointe du PD vers la Droite
3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
5-6 Enfoncer le Talon G au sol en pivotant la Pointe du PG vers la Gauche, Faire ¼ de tour à Gauche
7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

Contact ~ Mail : malicountry@hotmail.fr