

# It Ain't My Fault (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 64

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Marie Pascale Labrosse (CAN) - Mars 2017

Music: It Ain't My Fault - Brothers Osborne



Débuter sur les paroles.

## [1-8] □ (Toes heel triple step) x2

1-2 Pointe, talon du pied droit  
3&4 triple step (PD,PG,PD)  
5-6 Pointe, talon du pied gauche  
7&8 triple step(PG,PD,PG )

## [9-16] □ (Kick ball change) x2, (Shuffle forward) x2

1&2 Kick ball change PD  
3&4 Kick ball change PD  
5&6 Shuffle avant PD  
7&8 Shuffle avant PG

## [17-24] □ (Rock step, Coaster step ) x2

17-18 Rock step PD  
19&20 Coaster step PD (PD,PG,PD)  
21-22 Rock step PG  
23&24 Coaster step PG (PG,PD,PG)

## [25-32] □ Rock step, 1/2 tour, 1/4 tour, (sailor step) x2

25-26 Rock step PD  
27-28 Step ½ tour à droite (PD arrière), step ¼ tour à droite (PG à gauche poids dessus)  
29&30 Pied marin à gauche (D,G,D)  
31&32 pied marin à droite (G,D,G)

## [33-40] □ Wave, rock step diagonal, chasse to right

33-36 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche  
37-38 Rock step diagonal gauche  
39&40 PD à droite, rassembler PG à côté PD, PD à droite (poids dessus)

## [41-48] □ Wave, rock step diagonal, chasse to left

41-44 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite  
45-46 Rock step diagonal droite  
47&48 PG à gauche, rassembler PD à côté PG, PG à gauche (poids dessus)

## [49-56] □ (Step ¼) x2, croisé PD devant PG, PG à gauche, vaudeville

49-50 Step PD avant , 1/4 tour gauche  
51-52 Step PD avant , 1/4 tour gauche  
53-54 PD croisé devant PG, step PG à gauche  
55 Croisé PD derrière le PG  
& Step PG à gauche  
56 Talon PD diagonal avant

## [&57-64] pointer PD arrière, croisé PG devant, step PD, sailor step, kick PD et pointe PG, kick PG et pointe PD

& Pointer PD arrière  
57 Croisé PG devant PD

58 Step PD à droite  
59&60 pied marin à droite (PG, PD, PG)  
61 Kick PD avant  
& Rassemble (poids sur le PD)  
62 Pointer PG à gauche  
63 Kick PG avant  
& Rassemble (poids sur le PG)  
64 Pointer PD à droite

**Terminer avec un tag de 2 temps STOMP PD, STOMP PG**

**TAG NUMERO 1: STOMP, STOMP(PD, PG )**

**TAG NUMERO 2 : 2 CARRÉ DE JAZZ (avec PD)**

**\*Faire la danse 2 fois au complet ☐**

**Sur le 3 ième mur faire les 32 premier compte et recommencer la danse ...**

**Toujours sur le 3ième mur ne pas faire le tag numéro 1 (stomp stomp)**

**Remplacer par le tag numéro 2 (2 jazz box) on recommence la danse du début jusqu'à**

**La fin ...**

**Ce qui signifie :**

**Danse 64 compte**

**Tag numéro 1 (stomp, stomp)**

**Danse 64 compte**

**Tag numéro 1 (stomp, stomp)**

**Danse 32 premier compte**

**Danse 64 compte**

**Tag numéro 2 (2 jazz box)**

**Danse 64 compte**

**Tag numéro 1 (stomp, stomp)**

**Danse 64 compte**

**Tag numéro 1 (stomp, stomp) TERMINER ET AMUSEZ VOUS**

**Contact : [labrossemariespascale@gmail.com](mailto:labrossemariespascale@gmail.com)**

---