Kiss Me Quick (fr)

Count: 94 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire / Avancé Phrasée
Choreographer: David Linger (FR) - Février 2017
Music: Kiss Me Quick - Elvis Presley : (Album: BD Music Presents Elvis Presley, piste ou toute autre compilation)

Séquence☐A / A / B / A / B / A / Final

Démarrage de la danse : intro musicale 1x8 temps + 5 temps, rouler les hanches (3 temps) sur « Huuuuuuuum »
puis sur le mot « Quick » : « Kiss Me QUICK ... » : Touch (tap) G sur place

Partie "A": les syncopés sont calés sur les claves en rythme de Cha-Cha en intégrant une série de pas en rythme de Boléro : Lent-Vite-Vite.
N'oubliez pas le Tap G sur le mot "Quick" à chaque reprise de la partie A

Coaster Step, Rock Forward, Recover, Coaster Step, Step Forward, Touch

1 & 2	Pas G (sur la plante) en arrière, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G en avant
3 – 4	Pas D (rock) en avant, revenir sur G
5 & 6	Pas D (sur la plante) en arrière, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D en avant
7 – 8	Pas G en avant, toucher (tap) D à côté de G

Backward Cha-Cha, Rock Back, Recover, Forward Cha-Cha, Step ¼ Turn Left

1 & 2	Pas chassé (D-G-D) en arrière
3 – 4	Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
5 & 6	Pas chassé (G-D-G) en avant
7 – 8	Pas D en avant, ¼ de tour à gauche (9h) et poids du corps sur G

Cross Cha-Cha, Point, Flick, Forward Cha-Cha, Rock Forward, Recover

1 & 2	Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé devant G
3 – 4	Pointer G à gauche, flick G croisé derrière jambe D (brosser la plante G en arrière en pliant le genou G et en levant le pied G)
5 & 6	Pas chassé (G-D-G) en avant
7 – 8	Pas D (rock) en avant, revenir sur G

Cha-Cha ½ Turn Right, ¼ Turn Right & Rock Side, Recover, Sailor Step, Step Forward

1 & 2	¼ de tour à droite (12h) et pas D à droite, pas G à côté de D, ¼ de tour à droite (3h) et pas D en avant
3 – 4	¼ de tour à droite (6h) et pas G (rock) à gauche, revenir sur D
5 & 6	Pas G (sur la plante) croisé derrière D, pas D (sur la plante) à droite, pas G à gauche
7	Pas D en avant

½ Turn Left & Step Back, Together, Step Forward, Step Forward, Together, Step Back

1 – 2	L ☐½ tour à gauche (12h) et pas G en arrière
3 – 4	VV☐Pas D à côté de G, pas G en avant
5 – 6	L ☐Pas D en avant
7 – 8	VV☐Pas G à côté de D, pas D en arrière

Step Back, Rock Back, Recover, ¼ Turn & Step Side, Rock Back, Recover, Step Side

1 – 2	L☐Pas G en arrière
3 – 4	VV☐Pas D (rock) en arrière, revenir sur G
5 – 6	L☐¼ de tour à gauche (9h) et pas D à droite
7 – 8	VV☐Pas G (rock) en arrière, revenir sur D

9 V☐Pas G à gauche

Backward Cha-Cha, Rock Back, Recover, Forward Cha-Cha, Step ¼ Turn Left

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en arrière
3 – 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en avant
7 – 8 Pas D en avant, ¼ de tour à gauche (6h) et poids du corps sur G

Cross Cha-Cha, Point, Together, Hold with Hip Roll

1 & 2 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé devant G
3 – 4 Pointer G à gauche, pas G à côté de D
5 à 8☐☐Hold (pendant ces temps de pause, rouler les hanches de gauche à droite sur le Huuuuummm…)

Partie "B": en rythme de Boléro : Lent-Vite-Vite
Step Back, Together, Step Forward, Step Forward, Together, Step Back

1 – 2 L ☐Pas G en arrière
3 – 4 VV☐Pas D à côté de G, pas G en avant
5 – 6 L ☐Pas D en avant
7 – 8 VV☐Pas G à côté de D, pas D en arrière

Step Back, Rock Back, Recover, ¼ Turn Left & Side Step, Rock Back, Recover

1 – 2 L☐Pas G en arrière
3 – 4 VV☐Pas D (rock) en arrière, revenir sur G
5 – 6 L☐¼ de tour à gauche (9h) et pas D à droite
7 – 8 VV☐Pas G (rock) en arrière, revenir sur D

Side Step, Rock Back, Recover, Step Forward, Step ½ Turn Right, ¼ Turn Right & Side Stomp

1 – 2 L☐Pas G à gauche
3 – 4 VV☐Pas D (rock) en arrière, revenir sur G
5 – 6 L☐Pas D en avant
7 – 8 VV☐Pas G en avant, ½ tour à droite (3h) et poids du corps sur D
1 – 2 L☐¼ de tour à droite (6h) et stomp G à gauche (sur le mot « Stop »)

Elvis Knee : très rapide !!! laissez-vous guider par la musique…

1 Tendre jambe G et donner un coup de genou D à l'interieur
2 Tendre jambe D et donner un coup de genou G à l'interieur
3 Tendre jambe G et donner un coup de genou D à l'interieur
4 Tendre jambe D et donner un coup de genou G à l'interieur

Freeze☐Garder la position et attendre la reprise de la chanson pour enchaîner la partie "A", sans oublier le toucher (tap) G à côté de D sur le mot "Quick"

Final : ☐Reprendre le début de la Partie "A" jusqu'à la fin de la musique…

Les paroles avec la séquence des pas
Partie A : face à 12h
Kiss me quick, while we still have this feeling
Hold me close and never let me go
'Cause tomorrows can be so uncertain
Love can fly and leave just hurting
Kiss me quick because I love you so

Partie A : face à 6h
Kiss me quick and make my heart go crazy
Sigh that sigh and whisper oh-so low
Tell me that tonight will last forever

Say that you will leave me never
Kiss me quick because I love you so

Partie B : face à 12h
Let the band keep playing while we are swaying
Let's keep on praying that we'll never stop
****
Partie A : face à 6h
Kiss me quick, just can't stand this waiting
'Cause your lips are lips I long to know
Oh, that kiss will open heaven's door
And we'll stay there forevermore
Kiss me quick because I love you so

Partie B : face à 12h
Let the band keep playing while we are swaying
Let's keep on praying that we'll never stop

Partie A : face à 6h
Kiss me quick, just can't stand this waiting
'Cause your lips are lips I long to know
Oh, that kiss will open heaven's door
And we'll stay there forevermore
Kiss me quick because I love you so

Final : face à 12h
Kiss me quick because I love you so…
Kiss me quick because I love you so…

La musique guide bien, laissez vous emporter par la voix d'Elvis… Bon Chaaaance…

BE COOL, SMILE & HAVE FUN
www.david-linger.fr