

# Amiga (de)

**COPPER** **NOB**  
BY STEPHEN

**Count:** 32

**Wall:** 2

**Level:** Intermediate

**Choreographer:** Betty RebelGirls (AUT), Oliver Mateu (AUT), Mario Hollnsteiner (DE) & Lilly Hollnsteiner (DE) - August 2017

**Music:** Jose Cuervo - Kimber Clayton



## **SECT-1: KICK BALL CROSS – SHUFFLE R 1/4TURN L – SHUFFLE 1/2TURN L – SCUFF OUT OUT**

1&2 RF Kick vor – RF anstellen – LF über RF kreuzen  
3&4 RF Schri> rechts – LF anstellen – 1/4Linksdrehung & RF Schri> retour  
5&6 1/4Linksdrehung & LF Schri> links – RF anstellen – 1/4Linksdrehung & LF Schri> vor  
7&8 RF Scuff vor – RF rechts abstellen – LF Schri> links

## **SECT-2: 1/4TURN R SHUFFLE FWD – STEP FWD - 1/2TURN R – PIVOT 1/2TURN R – COASTER STEP – STOMP L & R**

&1&2 1/4Rechtsdrehung & RF Hook - RF Schri> vor – LF anstellen – RF Schri> vor  
3&4 LF Schri> vor – 1/2Rechtsdrehung – 1/2Rechtsdrehung & LF anstellen  
5&6 RF Schri> retour – LF anstellen – RF Schri> vor  
7-8 LF Stomp neben RF – RF Stomp neben LF

## **SECT-3: 1/2TURN L STEP FWD – 1/2TURN L STEP BACK – 1/4TURN L BACK ROCK – HEEL TOUCH L&R – 1/4TURN R STEP L – SLIDE – HOOK & SLAP**

1-2 1/2Linksdrehung & LF Schri> vor – 1/2Linksdrehung & RF Schri> retour  
3-4 1/4Linksdrehung & LF Schri> retour – vor auf RF  
5&6& LF Ferse vorne auMippen – anstellen & RF Ferse vorne auMippen - anstellen  
7-8 1/4Linksdrehung & LF Schri> links – RF heranziehen & hinter LF anheben dabei mit der Hand den SNeifel schlagen

## **SECT-4: KICK BALL CROSS – RUMBA BOX – STEP L – STEP BACK – 1/2TURN L STEP FWD – 1/2TURN L TOG – STOMP**

1&2 RF Kick vor – RF anstellen – LF über RF kreuzen  
3&4 RF Schri> rechts – LF anstellen – RF Schri> vor  
5&6 LF Schri> links – RF Schri> retour – 1/2Linksdrehung & LF Schri> vor  
7-8 1/2Linksdrehung & RF anstellen – LF Stomp vor

### **TAG-1**

#### **TSECT-1 SHUFFLE DIAG R FWD – SHUFFLE DIAG L FWD – OUT – OUT – IN – IN – OUT – OUT – IN – IN**

1&2 RF Schri> schräg rechts vor – LF anstellen – RF Schri> schräg rechts vor  
3&4 LF Schri> schräg links vor – RF anstellen – LF Schri> schräg links vor  
5& RF Schri> schräg rechts vor – LF Schri> schräg links vor  
6& RF Schri> retour – LF Schri> retour  
&7&8 wiederhole 5&6&

#### **TSECT-2 SHUFFLE DIAG R BACK – SHUFFLE DIAG L BACK – OUT – OUT – IN – IN – OUT – OUT – IN – IN**

1&2 RF Schri> schräg rechts retour – LF anstellen – RF Schri> schräg rechts retour  
3&4 LF Schri> schräg links retour – RF anstellen – LF Schri> schräg links retour  
5& RF Schri> schräg rechts vor – LF Schri> schräg links vor  
6& RF Schri> retour – LF Schri> retour  
&7&8 wiederhole 5&6&

### **TAG-2**

#### **SECT-T1 FULL TURN R – SIDE ROCK – FULL TURN L – STOMP – STOMP**

1-2 1/2Rechtsdrehung & RF Schri> vor – 1/2Rechtsdrehung & LF Schri> vor  
3-4 RF Schri> rechts – retour auf LF  
5-6 1/2Linksdrehung & RF Schri> vor – 1/2Linksdrehung & LF Schri> vor  
7-8 RF Stomp neben LF - LF Stomp neben RF

**Sequenzen: Tanz beginnt nach 32 Takten.**

**TAG-1 - 1.Wall - 2.Wall - TAG-1 - 1.Wall - 2.Wall - TAG-1 - 1.Wall - TAG-2 Counts 1-6 - 1.Wall - TAG-1 Sect-1 - TAG-2 - TAG-1 Sect-2 - TAG-2 - 1.Wall - TAG-2 Counts 1-4 - 2.Wall - 1.Wall - TAG-1 Sect-1 - TAG-2 - TAG-1 Sect-2 - TAG-2 Counts 1-7 (7=1/2Turn L)**

**Contact: [www.marioandlilly.com](http://www.marioandlilly.com)**

---