The Farmer Wants A Wife (fr)

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Intermédiaire
Choreographer: Arnaud Marraffa (FR) - Août 2017
Music: The Farmer Wants a Wife - Lee Matthews

Démarrer la danse après 36 comptes (sur les paroles)

[1-8] ROCKIN'CHAIR, VINE to R, STEP FWD

1-2	PD devant avec PdC, revenir sur PG
Variante : Poser talon PD devant avec PdC, revenir sur PG	
3-4	PD derrière avec PdC, revenir sur PG
5-6-7	PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D
8	PG devant avec PdC

[9-16] SCUFF, BRUSH, STOMP x2, PIGEON TOE ¼ TURN

1-2	Brosser le talon au sol du PD vers avant, ramener le PD derrière en frottant la plante au sol
3-4	Taper le PD au sol à coté du PG x2
5-8	En faisant ¼ de tour vers la D, écarter les pointes, rapprocher les pointes et écarter les talons, écarter les pointes, pause (finir avec le PdC sur le PD)

[17-24] VAUDEVILLE, TOGETHER, POINT FWD x2, POINT BACK x2

1-2	Croisé PG devant PD, poser PD à D
3-4	Poser talon PG en diagonale avant G, ramener PG coté PD avec PdC
5-6	Pointer PD croisé en diagonale avant G, pointer PD en diagonale avant D
7-8	Ponter PD derrière PG x2

[25-32] JUMPING CROSS LEFT x2, SCUFF, BRUSH, STOMP x2

1-2	Rock PD derrière et Kick PG devant, retour s/PG croisé devant PD et Hook PD derrière
3-4	Rock PD derrière et Kick PG devant, retour s/PG croisé devant PD et Hook PD derrière
5-6	Brosser le talon au sol du PD vers avant, ramener le PD derrière en frottant la plante au sol
7-8	Taper PD au sol à coté du PG x2

[33-40] TOE, HEEL, TOE, STOMP, MONTEREY TURN & HOOK

1-2	Pivoter pointe PD à D, pivoter talon PD à D
3-4	Pivoter pointe PD à D, taper PG au sol à coté du PD
RESTART ici au 3ème mur	
5-6	Pointe PG à G, faire un ½ tour à G et ramener le PG à côté du PD avec PdC
7-8	Pointer PD à D, faire un hook du PD derrière genou du PG

[41-48] VINE, POINT SIDE, ROLLING VINE, TOGETHER

1-2	Poser PD à D, croisé PG derrière PD
3-4	Poser PD à D, pointer PG à G
5-6	¼ de tour à G et poser PG devant, ½ tour à G et poser PD derrière
7-8	¼ de tour à G et poser PG à G, rassembler PD à coté du PG

[49-56] KICK, STOMP, FLICK, STOMP, KICK, STOMP, FLICK, STOMP

1-2	Kick PD devant, taper le PD au sol à coté du PG
3-4	Flick PD derrière, taper le PD au sol à coté du PG avec le PdC
5-6	Kick PG devant, taper le PG au sol à coté du PD
7-8	Flick PG derrière, taper le PG au sol à coté du PD

[57-64] WEAVE, ROCK SIDE, ½ TURN, TOGETHER

1-2	PG à G, PD croisé derrière PG
3-4	PG à G, PD croisé devant PG
5-6	PG à G avec PdC, revenir sur PD
7-8	Pivoter ½ tour à G et poser PG à G, rassembler PD coté PG

Attention, la musique ralentie et s'arrête vers la fin, bien écouter et suivre le rythme !!

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps

Chorégraphie originale qui seule fait foi.

Bonne danse !!!

Contact : arnaud.marraffa@orange.fr