Rip It Up (fr)

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice / Intermédiaire
Choreographer: Romain Brasme (FR) - Août 2017
Music: Rip It Up - Little Richard

[1.8] ROCK MAMBO R WITH 1/2 TURN R - 1/2 TURN R -
FULL TURN FORWARD STEPPING RLR - FULL TURN FORWARD STEPPING LRL

1&2	Rock mambo avant PD avec 1/2 tour à D : avancer PD et prendre appui dessus (1), revenir sur PG (&), poser PD devant avec 1/2 tour à D (2) 06:00
3&4	Avancer PG (3), ramener PD près du PG avec 1/2 tour à D (&), avancer PG (4) 12:00
5&6	Poser PD derrière avec 1/2 tour à G (5), poser PG à G avec 1/4 tour à G (&), croiser PD devant PG (6) 03:00
7&8	Poser PG derrière avec 1/4 tour à D (7), poser PD à D avec 1/4 tour à D (&), croiser PG devant PD (8) 09:00

[9.16] STEP RF TO R - TOGETHER - STEP RF TO R - TOUCH LF NEXT TO RF - WINE L WITH 1/4 TURN L - HEEL FORWARD R & L - WALK R, L, R, L

1&2&	Poser PD à D (1), ramener PG près du PD (&), poser PD à D (2), touch PG près du PD (&) 09:00
3&4&	Poser PG à G (3), croiser PD derrière PG (&), poser PD devant avec 1/4 tour à G (4), touch PD près du PG (&) 06:00
5&6&	Avancer talon D (5), ramener PD près du PG (&), avancer talon G (6), ramener PG près du PD (&)
7&8&	Avancer PD (7), avancer PG (&), avancer PD (8), avancer PG (&)

[17.24] HEEL R FORWARD - TOUCH - OUT OUT - HOLD - HEEL TWIST X2 - BODY ROLL

1&2	Poser talon D devant (1), poser PD et prendre appui dessus (&), pointer PG légèrement derrière PD (2)
3-4	OUT - OUT : Pas PD à D & pas PG à G (3), pause (4)
5&6&	Twister talons à G (5), revenir au centre (&), twister talons à G (6), revenir au centre (&)
7-8	Déhancher G de l'avant vers l'arrière

[25.32] TOGETHER - KICK RF FORWARD - HITCH RF NEXT TO LF WITH 1/2 TURN L - KICK BACKWARD RF - TOGETHER - KICK FORWARD LF - TOGETHER - KICK FORWARD RF - TOGETHER - STOMP RF FORWARD - HOLD - HEEL TOUCH R,L

&1&2	Ramener PG près du PD (&), kick avant PD (1), hitch PD avec 1/2 tour à G (&), kick arrière PD (2) 12:00
&3&4	Ramener PD près du PG (&), kick avant PG (3), ramener PG près du PG (&), kick avant PD (4)
&5-6	Ramener PD près du PG (&), stomp avant PD (5), pause (6)
7&8&	Poser talon D devant (7), poser PD (&), poser talon G devant (8), poser PG (&)

[33.40] STEP - LOCK - STEP - SCUFF - STEP - LOCK - STEP - TOUCH

1-2	Pas PD en avant (1) – Pas PG derrière PD (2)
3-4	Pas PD en avant (3) – Scuff PG (4)
5-6	Pas PG en avant (5) – Pas PD derrière PG (6)
7-8	Pas PG en avant (7) – touch PD près du PG (8)

[41-48] TOUCH R TO R - TOGETHER - TOUCH R TO R - HOLD - SAILOR STEP RF WITH 1/4 TURN R

1-2	Pointer PD à D (1), ramener PD près du PG (2)
3-4	Pointer PD à D (3), pause (4)
5-8	SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG, ¼ de tr D avec PG à côté du PD, PD devant, poser PG près du PD - 03:00

Bonne danse !

Contact: romainbrasme@hotmail.fr