

Missing You Now (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 64 Wall: 3 Level: Intermédiaire

Choreographer: Joel Cormery (FR) - Août 2017

Music: Missing You Now - Michael Bolton



Intro 2x8

[1-8] ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK 1/4 TURN L, BACK LOCK BACK

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | PD devant, revenir PDC PG, |
| 3&4 | PD derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG |
| 5-6 | PG à G, revenir PDC sur PD en 1/4 de tour à G |
| 7-8 | Reculer PG, PD croisé devant PG, reculer PG |

[9-16] POINTE R BACK, 1/2 TURN R, CHASSE L, BACK ROCK, SIDE BEHIND 1/4 T R

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | Pointe derrière PG, 1/2 tour à D |
| 3&4 | PG à G, PD à côté PG, PG à G |
| 5-6 | Reculer PD, revenir PDC PG |
| 7&8 | PD à D, PG derrière PD, 1/4 de tour à D PD devant |

[17-24] WALK L, WALK R, STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, COASTER STEP FORWARD

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | Marche PG, marche pD |
| 3&4 | PG devant dans la diagonale G, PD derrière PG, PG devant |
| 5&6 | PD devant dans la diagonale D, PG derrière PD, PD devant |
| 7&8 | PG devant, PD à côté PG, reculer PG |

[25-32] BACK x2, COASTER STEP, STEP, 1/4 TURN R, CROSS& CROSS

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | Reculer PD, reculer PG |
| 3&4 | PD derrière, PG à côté PD, PD devant |
| 5-6 | PG devant, 1/4 de tour à D |
| 7&8 | PG croiser devant PD, PD à D, croiser PG devant PD |

[33-40] SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE CROSS

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | Balayer PD de l arrière vers l avant, croiser PD devant PG |
| 3-4 | PG à G, PD derrière PG |
| 5-6 | Balayer PG de l avant vers l arrière, croiser PG derrière PD |
| 7-8 | PD à D, croiser PG devant PD |

Restart 2 ici 4 ème mur à 9H

Restart 3 ici 5ème mur à 6H

[41-48] RECOVER, 1/4 TURN L, TOES HIP BUMP, STRUT 1/2 TURN L TOES HIP BUMP, STRUT, KICK BALL STEP

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | Revenir PDC PD, 1/4 de tour à G PG devant |
| 3-4 | Pointe PD devant avec coup de hanche, poser talon D |
| 5-6 | 1/2 tour à G pointe devant avec coup de hanche, poser talon G |
| 7&8 | Coup de pied D dans la diagonale D, revenir PD à côté PG, PG devant |

Restart 1 ici 2ème mur à 6 H

[49-56] CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 TURN R, STEP L, POINT R, WALK X 2

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | Croiser PD devant PG, PG à G |
| 3&4 | PD derrière PG, 1/4 de tour à D PG à G, PD devant |
| 5-6 | Marche PG, pointer PD à D |
| 7-8 | Marche PD, marche PG |

[57-64] CROSS, BACK, 1/4 TURN R, STEP, ROCKING CHAIR

1-2 Croiser PD devant PG, Reculer PG

3-4 1/4 de tour à D PD à D, PG devant

Restart 4 ici au 6ème mur à 12H

5-6 PD devant, revenir PDC PG

7-8 PD derrière, revenir PDC PG

Danser, c'est comme parler en silence. C'est dire plein de choses sans dire un mot.

<http://joelcormery.wix.com>
