# Million Eyes (fr)

**Count:** 32 **Wall:** 1 **Level:** Avancé NC2S
**Choreographer:** Julien JAHANNAULT (FR) - Octobre 2017
**Music:** Million Eyes - Loïc Nottet

**[1-9] : Side, Cross Back, 1/8 Turn R, Step Forward, ½ Turn R, Running Back, ½ Turn L, Syncopated Rock Forward, Pivot Full Turn.**

| | |
|---|---|
| 1, | PD Pas à D, |
| 2&3, | PG Pas croisé derrière le PD, 1/8 de tour à D puis poser le PD devant, ½ Tour à D puis poser le PG derrière, |
| &4&5, | & PD Pas derrière, PG Pas derrière, & PD Pas derrière, ½ Tour à G puis poser le PG devant, |
| 6&7, | PD Pas devant (Rock), & PG Remettre le pdc, PD Pas derrière, |
| 8&, | ½ Tour à G puis poser le PG devant, ½ Tour à G puis poser le PD derrière, |

**Note : de 3 à 8 vous êtes en diagonale face à 1h30.**

**[10-16] : ½ Turn with High Rond de Jambe, Step Forward, ½ Turn L then Step Back, Step Back with Sweep, Weave, Side Rock Cross, 2 Chainés Full Turn L.**

| | |
|---|---|
| 1, | ½ Tour à G en faisant un rond de jambe G le plus haut possible, |
| 2&3, | PG Pas devant, & ½ Tour à G puis poser le PD derrière, PG Pas derrière en balayant le sol du PD d'avant en arrière, |

**Note : vous êtes toujours en diagonale face à 1h30.**

| | |
|---|---|
| 4&5, | PD Pas derrière le PG, PG Pas à G, PD Pas croisé devant le PG, |

**Note : vous êtes en diagonale avant G (face 10h30)**

| | |
|---|---|
| &6&7, | & PG Pas à G (Rock), PD Remettre le pdc, & PG Pas croisé devant le PD, ¼ de tour à G puis poser le PD derrière, |
| &8&, | ½ Tour à G puis poser le PG devant, ½ Tour à G puis poser le PD derrière, ½ Tour à G puis poser le PG devant, |

**Option plus facile compte 7 à 8 : remplacer les deux tours par une weave syncopé.**
**Restart au 6ème mur.**

**[17-24] : Basic R, ¼ Turn R then Step Back, 2 Steps Back, ¼ Turn R Step Side (Look Right), ¼ Turn R Sweep, Sweep, Step ½ Turn L.**

| | |
|---|---|
| 1, | ¼ de tour à G puis poser le PD à D, |
| 2&3, | PG Pas derrière le PD, & PD Pas croisé devant le PG, ¼ de tour à D puis poser le PG derrière, |
| 4&5, | PD Pas derrière, & PG Pas derrière, ¼ de tour à D puis poser le PD à D (Tête et regard à D), |
| 6, 7, | ¼ de tour à D puis balayer le PG d'arrière en avant, PG Pas devant et balayer le PD d'arrière en avant, |
| 8&, | PD Pas devant, & PD+PG ½ Tour à G, |

**Restart au 2ème mur.**

**[25-32] : ¼ Turn L, Basic R, ¼ Turn L then Step Forward, On RF 5/8 Attitude Turn L, Lunge, Sweep Back, Cross Back, Spiral 7/8 Turn R.**

| | |
|---|---|
| 1, | ¼ de tour à G puis poser le PD à D, |
| 2&3, | PG Pas derrière le PD, & PD Pas croisé devant le PG, ¼ de tour à G puis poser le PG devant et commencer le 5/8 de tour G sur le PG (lever le PD derrière le genou G), |
| 4, 5, | Sur PG terminer le 5/8 de tour à G, PD Pas devant, |
| 6, 7, | Plier le genou D et tendre la jambe G (prendre son temps et étirer le lunge), PG Remettre le poids du corps en balayant le sol d'avant en arrière du PD, |
| 8&, | PD Pas croisé derrière le PG, & Sur PG 7/8 de tour à D en terminant avec avec le PD croisé devant le PG (face à 12h), |

**Note : Des comptes 5 à 8 vous êtes en diagonale avant D (face 1h30).**

**Tag à la fin du 1er mur :**

**[1-2] : Sway.**
1, 2, PD Pas D en balançant le haut du corps à D, Balancer le haut du corps à G,

**Contact : hakshi@hotmail.fr**