

Daddy And Mamma (es)

COPPER **KNOB**
BY SHEETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Novice ECS

Choreographer: Maria Rovira (ES) - Febrero 2017

Music: Daddy Had a Cardiac and Mama Got a Cadillac - Billy Yates



Intro: 32 tiempos.

[1-8] RIGHT TRIPLE STEP , ¼ PIVOT TRIPLE STEP LEFT, POINT FORWARD RIGHT, LEFT, ROCK BACK STEP

- 1&2 Paso a la derecha PD, PI al lado del PD, paso a la derecha PD.
3&4 ¼ de vuelta a la derecha paso a la izquierda PI, PD al lado del PI, paso a la izquierda PI.
(3:00)
5&6& Punta PD delante, juntar PD al lado PI, punta PI delante, juntar PI al lado PD
7-8 Rock detrás PD, devolver peso PI.

[9-16] RIGHT TRIPLE STEP, ¼ PIVOT TRIPLE STEP LEFT, SAILOR STEP, CROSS STEP, TOUCH.

- 1&2 Paso a la derecha PD, PI al lado del PD, paso a la derecha PD.
3&4 ¼ de vuelta a la derecha paso a la izquierda PI, PD al lado del PI, paso a la izquierda PI.
(6:00)
5&6 Cross PD por detrás PI, paso a la izquierda PI, paso PD a la derecha
7-8 Cruzar PI por delante del PD, punta PD al lado del PI.

Restart en la 3ª y 8ª Pared

[17-24] RIGHT TRIPLE STEP, ¼ LEFT TRIPLE STEP, ¼ RIGHT TRIPLE STEP, POINT BACK ½ TIVOT

- 1&2 Paso a la derecha PD, PI al lado del PD, paso a la derecha PD.
3&4 ¼ de vuelta a la derecha paso a la izquierda PI, PD al lado del PI, paso a la izquierda PI
(9:00)
5&6 ¼ de vuelta a la derecha paso a la derecha PD, PI al lado del PI, paso a la derecha PD
(12:00)
7-8 Punta detrás PI, ½ vuelta a la izquierda peso PI. (6:00)

[25-32] IRISH HEEL-TOE TOUCHES, STOMP OUT. STOMP OUT, SWIVET

- 1&2 Touch talón PD delante, paso PD al lado PI, touch punta PI al lado PD
3&4 Touch talón PI delante, paso PI al lado PD, touch punta PD al lado PI,
5-6 Paso PD delante abriendo a la derecha, paso PI delante abriendo a la izquierda.
7-8 Swivet girando al cuerpo a la derecha, con el peso sobre la punta izquierda y el talón derecho, volver al sitio.

Nota: en la 3ª y 8ª pared, bailar los 16 primeros counts y reiniciar el baile.

Contact: countrylatorre@hotmail.es