

# Ghost Town (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Débutant

**Choreographer:** Arnaud Marraffa (FR) - Avril 2018

**Music:** Ghost Town - Sam Outlaw



**Démarrer la danse 16 comptes après l'intro (sur les paroles)**

## **[1-8] VINE to R, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT**

- 1-2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
- 3-4 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
- 5-6 Poser le PD à D avec PdC, revenir sur le PG
- 7-8 Poser la plante du PD croiser devant le PG, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

## **[9-16] VINE to L, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT**

- 1-2 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG
- 3-4 Poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
- 5-6 Poser le PG à G avec PdC, revenir sur le PD
- 7-8 Poser la plante du PG croiser devant le PD, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

**Restart ici au 12ème mur !**

## **[17-24] SIDE ROCK, ROCK BACK, SIDE ROCK, CROSS, ¼ TURN STEP**

- 1-2 Poser le PD à D avec le PdC, revenir sur le PG
- 3-4 Poser le PD derrière le PG avec le PdC, revenir sur le PG
- 5-6 Poser le PD à D avec le PdC, revenir sur le PG
- 7-8 Croiser le PD derrière le PG, pivoter d'un ¼ de tour à G et poser le PG devant

## **[25-32] TOE STRUT, TOE STRUT, JAZZ BOX CROSS**

- 1-2 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon au sol en basculant le PdC
- 3-4 Poser la plante du PG devant, abaisser le talon au sol en basculant le PdC
- 5-6 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG
- 7-8 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

**Chorégraphie écrite pour le Festival « The Green Escape »  
les 27, 28 et 29 juillet 2018 à Craponne-sur-Arzon**

**Contact :** [arnaud.marraffa@orange.fr](mailto:arnaud.marraffa@orange.fr)