

Wasted Partner (P) (fr)

COPPERKNOB
STEPSHETS

Count: 32

Wall: 0

Level: Novice Partenaire

Choreographer: Jérôme Massiasse (FR) - Juillet 2018

Music: Wasted - Carrie Underwood



Départ: Close promenade - l'homme à l'intérieur du cercle

HOMME

Marche x 2, shuffle tour complet à droite

1-2 PG en avant, PD en avant

3&4 1/4 tour à D en posant à PG à G, Croisé PD devant PG, 1/4 tour à D en posant PG en arrière

5&6 1/4 tour à D en posant à PD À D, PG près du PD, 1/4 tour à D en posant à PD devant

FEMME

Marche x 2, shuffle, shuffle 1/2 tour à droite

1-2 PD en avant, PG en avant

3&4 PD en avant, PG près du Pied D, PD en avant

5&6 1/4 tour à D en posant à PG À G, croiser PD devant PG, 1/4 tour à D en posant à PG derrière

HOMME

Rock step, Coaster step, Shuffle D

1 Rock PG devant, Revenir sur PD

L'homme lève le bras G pour la faire tourner à D et garde le contrôle du bras D sur sa partenaire

2 Revenir sur PD

L'homme garde le bras G levé et se sert de son bras D pour faire passer sa partenaire derrière lui

3&4 PG en arrière, PD près du PG, PG en avant

L'homme redescend son bras G et perd le contact avec son bras D

5&6 PD en avant, PG près du PD, PD en avant

L'homme libère la main G de sa partenaire avec sa main D

FEMME

Double 1/2 tour, double Shuffle en Curve

1-2 1/2 tour à D en posant le PD devant, 1/2 tour à D en posant le PG derrière

3&4 PD devant, PG près du PD, PD devant (En effectuant un 1/4 tour à D autour de l'homme)

La femme change de ligne de danse

5&6 PG en avant, PD près du PG, PG en avant (En effectuant un 1/4 tour à D autour de l'homme)

HOMME

Marche, 1/4 tour G Cross Shuffle, 1/4 tour D shuffle

Déplacement en promenade ouverte

1-2 PG en avant, PD en avant

3&4 1/8 tour à G en croisant le PG devant le PD, PD à D, 1/8 tour à G en croisant le PG devant le PD

L'homme avec sa main D reprend la main G de la partenaire

5&6 PD à D, PG près du PD, 1/4 tour à D, en posant à PD devant

FEMME

Marche, 1/4 tour D Cross Shuffle, 1/4 tour G shuffle

1-2 PD en avant, PG en avant

3&4 1/8 tour à D en croisant le PD devant le PG, PG à G, 1/8 tour à D en croisant le PD devant le PG

5&6 PG à G, PD près du PG, 1/4 tour à G, en posant à PG devant

HOMME

Marche, Cross, 1/4 tour Cross shuffle, Cross shuffle arrière

L'homme lève la main G pour faire tourner la partenaire à G

1-2 PG en avant, croiser PD devant PG

L'homme croise la ligne de sa partenaire pour revenir au centre et redescend le bras pour se déplacer en promenade ouverte arrière

3&4 1/4 tour à D en posant PG à G, Croiser PD devant PG, 1/4 tour à D en posant PG en arrière

5&6 PD en arrière dans la diagonale D, croiser PG devant PD, PD en arrière dans la diagonale D

FEMME

Double 1/2 tour, 1/2 tour Cross shuffle, Cross shuffle arrière

1-2 1/2 tour à G en posant PD derrière, 1/2 tour à G exposant le PG devant

3&4 1/4 tour à G en posant PD à D, Croiser PG devant PD, 1/4 tour à G en posant PD en arrière

5&6 PG en arrière dans la diagonale G, croiser PD devant PG, PG en arrière dans la diagonale G

HOMME

Double 1/2 tour à G, Shuffle 1/2 tour, Shuffle avant, Rock side

L'homme libère la main de sa partenaire pour effectuer les 1/2 tours

1-2 1/2 tour à G en posant le PG devant, 1/2 tour à G en posant le PD derrière

L'homme reprend la main G de sa partenaire avec sa main D pour effectuer une promenade ouverte avant

3&4 1/4 tour à G en posant le PG à G, PD près du PG, 1/4 tour à G en posant le PD devant

5&6 PD en avant, PG près du PD, PD en avant

L'homme reprend une position fermé avec sa partenaire

7-8 1/4 tour à D en posant le PG à G, revenir sur PD

FEMME

Double 1/2 tour à D, Shuffle 1/2 tour, Shuffle avant, Rock side

1-2 1/2 tour à D en posant le PD devant, 1/2 tour à G en posant le PG derrière

3&4 1/4 tour à D en posant le PD à D, PG près du PD, 1/4 tour à D en posant le PG devant

5&6 PG en avant, PD près du PG, PG en avant

7-8 1/4 tour à G en posant le PD à D, revenir

Contact: lineup@ymail.com
