

That Country (P) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 0

Level: Débutant Partner

Choreographer: Christiane FAVILLIER (FR) - Août 2018

Music: Ain't That Country - The Cadillac Three : (Album: Legacy)



Intro musicale 16Temps - (Danse en cercle et en Partner)

[1 à 8] –WALS X2, R TRIPLE STEP FORWARD, WALKS X 2, L TRIPLE STEP FORWARD

- 1 2 Marche PD, marche PG
3&4 Avancer PD, ramener PG derrière PD, avancer PD
5 6 Marche PG, marche PD
7&8 Avancer PG, ramener PD derrière PG, avancer PG

RESTAR ICI après les 8 premiers temps de la 4ème sequence, (transformer le triple step avant par un triple step sur place) et reprendre la danse du début !

[9 à 16] –R STEP SIDE, CHASSE R – L STEP SIDE, CHASSE R WITH ¼ TURN

FEMMES :

- 1 2 Poser PD à droite, assembler PG au PD
3&4 Poser PD à droite, ramener PG près du PD, poser PD à droite
5 6 Poser PG à gauche, assembler PD au PG
7&8 Poser PG à gauche, ramener PD près du PG, pivoter d'1/4 de tour à G

HOMMES :

(Faire la même chose du compte 1 à 6)

Pour le 7&8 l'homme va poser son PG à gauche, pivoter ¼ de tour à D (face à la femme) en posant PD à droite et ramener son PG près de son PD.

Les femmes et les hommes se retrouvent FACE à FACE – dans les déplacements à droite avec les pointés la femme va tenir la main gauche de l'homme avec sa main gauche et pour le 2ème déplacement inversement des mains.

[17 à 24] –R STEP SIDE WITH TOUCH L, L STEP SIDE WITH R TOUCH, ¼ PIVOT TURN R & TOUCH, L STEP SIDE WITH TOUCH R (Womens)

- 1 2 Poser PD à droite, toucher la pointe du PG près du PD
3 4 Poser PG à gauche, toucher la pointe du PD près du PG
5 6 Pivoter d'1/4 de tour à D (LOD), pointer PG près du PD,
7 8 Poser PG à gauche, pointer PD près du PG

Mans : (l'homme)

- 1 2 Poser PD à droite, toucher la pointe du PG près du PD
3 4 Poser PG à gauche, assembler PD au PG
5 6 Pivoter d'1/4 de tour à gauche en avançant PG et toucher pointe du PD près du PG
7 8 Taper PD, taper PG sur place

Après les pivots l'homme et la femme se reprennent les mains

25 à 32 –ROCHING CHAIR, R STEP FWD AND TOUCH, L BACK STEP WITH R KICK

(L'homme et la femme font les mêmes pas)

- 1234 Poser PD devant et revenir, poser PD derrière et revenir
5 6 Avancer PD, toucher pointe du PG derrière PD
7 8 Reculer PG, donner un petit coup de pied avant du PD

Contact : Christiane.favillier@hotmail.com

Last Update - 9th Feb. 2019