Clueless (fr)

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Novice
Choreographer: Daniel Whittaker (UK) & Tina Argyle (UK) - Août 2018
Music: I've Tried Everything - Olly Murs

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2018
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 32 temps

RIGHT SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN RIGHT HITCH, LEFT SHUFFLE FORWARD

1.2.3	STEP-TOGETHER-STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
4	1/4 de tour D . . . . HITCH genou G devant - 12 : 00 -
5.6.7	STEP-TOGETHER-STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
8	HITCH genou D devant - 3 : 00 -

JAZZ BOX, EXTENDED WEAVE RIGHT

1 - 4	JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 3 : 00 -
5 - 8	WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 3 : 00 -

RIGHT SIDE, PUSH ROCK, LEFT GRAPEVINE ¼ TURN LEFT

1.2	pas PD côté D - HOLD
3.4	PUSH - ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - 3 : 00 -
5.6.7	TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . . pas PG avant
8	BRUSH BALL PD avant - 12 : 00 -

ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN, STEP TOGETHER

1.2	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN
3.4	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - 12 : 00 -] CHAIR
5.6	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 6 : 00 -
7.8	STEP-TOGETHER D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD (appui PG) - 6 : 00 -

2 X MONTEREY ¼ TURN

1.2	TOUCH pointe PD côté D - (sur le BALL du PG) 1/2 tour D . . . . pas PD à côté du PG - 9 : 00 -
3.4	TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (appui PG) - 9 : 00 -
5.6	TOUCH pointe PD côté D - (sur le BALL du PG) 1/2 tour D . . . . pas PD à côté du PG - 12 : 00 -
7.8	TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (appui PG) - 12 : 00 -

RIGHT KICK CROSS BACK ROCK, LEFT KICK CROSS BACK ROCK

1 - 4	KICK PD avant - CROSS PD devant PG ☐ - pas PG arrière - pas PD côté D - 12 : 00 -
5 - 8	KICK PG avant - CROSS PG devant PD ☐ - pas PD arrière - pas PG côté G - 12 : 00 -

CROSS ROCK, SIDE ROCKS, SAILOR ¼ TURN, RUN RUN

1.2	CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
3.4	ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - 12 : 00 -

RESTART : ici, sur le 5ème mur - 12 : 00 - , après 52 temps - 12 : 00 - , et reprendre la Danse au début

5.6	CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour D . . . . pas PG à côté du PD (appui PG)
7.8	2 pas courus avant : pas PD avant - pas PG avant - 3 : 00 -

STEP FORWARD HOLD, ½ TURN, HOLD, FULL TURN

1.2	pas PD avant - HOLD - 3 : 00 -
3 - 6	pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 9 : 00 - pas PG avant - HOLD - 9 : 00 -
7.8	FULL TURN G : 1/2 tour G . . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . . pas PG avant - 9 : 00 -

---