Down To The Honky Tonk (fr)

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire
Choreographer: Michel Auclair (CAN) & Stéphane Cormier (CAN) - Novembre 2018
Music: Down to the Honkytonk - Jake Owen

Départ: 32 temps d'intro avant de débuter la danse

[1-8] HEEL, HOOK, HEEL, STOMP, APPLE JACK

1-2	Talon D devant légèrement en diagonal, croiser PD devant genou G
3-4	Talon D devant légèrement en diagonal, frapper le PD sur sol à droite
5	Lever & pivoter la plante du pied G et le talon D vers la gauche
6	Revenir au centre
7	Lever & pivoter la plante du pied D et le talon G vers la droite
8	Revenir au centre

***Option:**
***5-6 Twist talon D vers l'intérieur, revenir au centre**
***7-8 Twist talon G vers l'intérieur, revenir au centre en gardant le poids sur PD**

[9-16] HEEL, HOOK, HEEL, STOMP, SWIVEL R, SWIVEL 1/4 TURN HOLD

1-2	Talon G devant légèrement en diagonal, croiser PG devant genou G
3-4	Talon G devant légèrement en diagonal, frapper le PG sur sol à gauche
5-6-7-8	Pivoter les talons vers l'intérieur, pivoter les plantes de pied vers l'extérieur, pivoter les talons vers l'extérieur (avec 1/4 tour à G) pause

[17-24] ROCKING CHAIR, HEEL STRUT R, HEEL STRUT L

1-2	Pied D devant avec le poids, retour du poids sur pied G
3-4	Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur pied G
5-6	Talon D devant, déposer la plante du pied D sur place
7-8	Talon G devant, déposer la plante du pied G sur place

[25-32] HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, SCISSORS CROSS

1-2	Talon D devant légèrement en diagonal, croiser PD devant genou G
3-4	Talon D devant légèrement en diagonal, croiser PD derrière genou G
5-6	Pied D à droite, assembler pied G au pied D
7-8	Croiser pied D devant le pied G, pause

[33-40] 1/4 TURN R BACK TOE STRUT L, 1/2 TURN R FWD TOE STRUT R, 1/2 TURN R IN PLACE TOE STRUT L, FWD TOE STRUT R

1-2	1/4 tour à droite plante du pied G derrière, déposer le pied G
3-4	1/2 tour à droite plante pied D devant, déposer le pied D
5-6	1/2 tour à droite plante du pied G derrière, déposer le pied G
7-8	Plante du pied D devant, déposer le pied D

[41 48] STEP LOCK, STEP, SCUFF, STEP PIVOT, STEP FWD, SCUFF

1-2	Pied G devant, bloquer le pied D derrière le pied G
3-4	Pied G devant , frapper le sol avec le talon du pied D
5-6	Pied D devant, 1/2 tour à gauche pied G devant
7-8	Pied D devant, toucher pied G à côté du pied D

[49-56] BACK RUMBA BOX HOLD, FWD RUMBA BOX WITH SCUFF

1-2	Pied G à gauche, assembler pied D à côté du pied G
3-4	Pied G vers l'arrière, pause
5-6	Pied D à droite, assembler pied G au pied D

7-8	Pied D devant, frapper le sol avec le talon du pied G

[57-64] WEAVE, SCISSORS CROSS, HOLD

1-2	Pied G à gauche, croiser pied D derrière pied G
3-4	Pied G à gauche, croiser pied D devant pied G
5-6	Pied G à gauche, assembler pied D au pied G
7-8	Croiser pied G devant pied D, pause

Aucun Tag ni Restart que du bonheur Bonne danse