Nothing Breaks Like a Heart (fr)

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:**
Choreographer: Corinne DELY (FR) - Février 2019
Music: Nothing Breaks Like a Heart (feat. Miley Cyrus) - Mark Ronson

S1.[1-8] SIDE ROCK R, TRIPLE CROSS , SIDE ROCK L , SAILOR STEP R WITH 1/4 TURN L

1-2	Side rock Pd à droite , revenir sur PG
3&4	Triple Cross (PD,PG, PD)
5-6	Side rock Pg à gauche et revenir sur PD
7&8	Sailor step avec 1/4 tour à gauche ; croiser PG derrière Pd, Rassembler PD à côté de PG , Avancer PG (9:00)

S2.[9-16] ROCK FORWARD R , TOGETHER, ROCK FORWARD L, TRIPLE BACK , POINT R BACK , TURN TO R

1.-2 &	Rock avant D, Revenir sur PG , Rassembler les deux pieds
3-4	Rock avant G , revenir sur PD,
5&6	Triple Back ; reculer PG , Croiser PD devant PD , Reculer PG
7-8	Pointer PD derrière 1/4 tour à Droite (12:00)

S3.[17-24] TRIPLE FORWARD L, STEP TURN 1/2 to L , TRIPLE FORWARD R, STEP TURN 1 /4 to R

1&2	Triple Avant gauche (PG, PD, PG)t ,
3-4	Avancer PG , 1/2 tour à gauche (6:00)

(Final ici mur 7 ajouter compte 5 : avancer PD)

5&6	Triple avant droite (PD, PG,PD)
7-8	Avancer PG , 1/4 tour à droite (9:00)

(ici au mur 5 faire un step turn 1/2 et se retrouver face à12:00)

S4.[25-32] JAZZ BOX, MONTEREY 1/4 turn to R

1-4	Croiser PG devant PD, reculer PD , Pg à gauche , rassembler (9:00)
5-8	Pointer PD à droite , 1/4 tour à droite en rassemblant les 2 pieds, Pointer PG à gauche et rassembler(12:00)

(Restart ici au mur 3 après avoir fait 2 fois le Tag et repartir face à 6:00)

S5.[33-40] TRIPLE FORWARD R on DIOGANOL? TRIPLE FORWARD L ON DIAGNAL , CROSS ROCK R, SIDE TRIPLE R

1&2	Triple avant droit sur la diagonale droite (PD, PG, PD) (13:30)
3&4	Triple avant gauche sur la diagonale gauche (PG, PD, PG) (10:30)
5-6	Croiser PD devant PG , reculer PG
7&8	Side triple à droite (PD, PG, PD)

S6.[41-48] ROCK FORWARD L , RECOVER, COASTER STEP L,ROCK FORWARD R, OUT OUT IN IN

1-2	Rock Avant PG, revenir sur PD
3&4	Reculer PG , rassembler , Avancer PG
5-6	Rock Avant PD , revenir sur PG
&7&8	Pd à droite , PG à gauche , PD au centre , PG au centre

(Restart ici au mur 1 après avoir fait 1 fois le tag repartir face à 12:00)

S7. [49-56] TRIPLE BACK R, ROCK BACK L , 1 TURN FORWARD R , POINT R ? POINT L

1&2	Triple arrière droite (PD, PG ,PD)
3-4	Rock arrière PG , revenir sur PD
5&6	1/2 tour reculer PG , 1/2 tour avancer PD , Avancer PG
7&8	Pointer PD à droite , Rassembler, Pointer PG à gauche

.

S8. [57-64] HEEL GRING L 1/4 turn, COASTER STEP L, KICK BALL CHANGE, FORWARD R, 1/4 turn to L

1-2	Talon gauche , 1/4 tour à gauche (9:00)
3&4	reculer PG , Rassembler , Avancer PG
5&6	Kick PD , Poser PD sur le ball , Avancer PG
7-8	Avancer PD , 1/4 tour à gauche (6:00)

TAG: 8 temps

1&2&	Talon PD en avant , Rassembler , Talon PG en avant , Rassembler
3&4&	Pointer PD derrière , poser PD , Talon PG devant , Rassembler
5-6	Avancer PD ,1/2 tour à gauche
7-8	Avancer PD , 1/2 tour à gauche

Structure de la danse :
Mur 1 face à 12 : 00 : 6 sections +Tag
Mur 2 face à 12:00 : 8 sections
Mur 3 face à 6:00 :4 sections + 2 fois le Tag
Mur 4 face à 6:00 :8 sections
Mur 5 face à 12:00 ; 3 sections + 2 fois le Tag
Mur 6 :face à 12 :00 : 8 sections
Mur 7 : face à 6:00 :3 sections ; s arrêter au compte 24 et ajouter Avancer PD face à 12: 00