

Uppers (es)

Count: 80

Wall: 2

Level: Phrased Intermedio

Choreographer: Guadalupe Niella Morillo (ARG) - Marzo 2019

Music: Down On Your Uppers - Derek Ryan



Tiempos: Part A: 40 counts / Part B: 40 counts /TAG a: 16 counts.

A FINAL 38 COUNTS – TERMINA CON STOMP IZQUIERDO EN 2 COUNTS Y SALUDO CON MANO IZQUIERDA

Intro: 4 Beats

Secuencia: A – B – B – A – a – B – B – A – A – B – B – A – A FINAL

Part A- 40 Counts

A1: BASIC RIGHT. + 2 BASICS RIGHT + BASIC LEFT + 2 BASICS LEFT

- 1-2 Paso lateral a la derecha, paso con pie izquierdo junto pie derecho (abro) Paso lateral a la izquierda, paso con pie derecho junto pie izquierdo (cierro)
- 3-4 Paso lateral a la derecha, paso con pie izquierdo al lado del pie derecho (abro) Paso lateral a la derecha, paso con pie izquierdo al lado del pie derecho (abro)
- 5-6 Paso lateral a la izquierda, paso con pie derecho junto pie izquierdo (abro) Paso lateral a la derecha, paso con pie izquierdo junto pie derecho (cierro)
- 7-8 Paso lateral a la izquierda, paso con pie derecho al lado del pie izquierdo (abro) Paso lateral a la izquierda, paso con pie derecho al lado del pie izquierdo (abro)

A2: ROCK FOWARD LEFT + RIGHT COASTER STEP + ROCK FOWARD RIGHT + LEFT COASTER STEP

- 1-2 Rock Step Derecho: Cruzo pie derecho por delante frente al pie izquierdo y en diagonal.
- 3&4 Contratan derecho: Paso con pie derecho detrás, junto pie izquierdo con derecho, paso delante con pie derecho.
- 5-6 Rock Step Izquierdo: Cruzo pie izquierdo por delante frente al pie derecho y en diagonal.
- 7&8 Contratan Izquierdo: Paso con pie izquierdo detrás, junto pie derecho con izquierdo, paso delante con pie derecho.

A3: RIGHT STEP + LEFT STEP + RIGHT SUFFLE FOWARD + LEFT STEP + RIGHT STEP + LEFT SUFFLE FOWARD

- 1-2 Paso delante con pie derecho en diagonal, paso delante con pie izquierdo en diagonal
- 3&4 Suffle derecho: Paso derecho hacia delante, paso izquierdo tras el derecho, paso derecho tras el izquierdo
- 5-6 Paso delante con pie izquierdo en diagonal, paso delante con pie derecho en diagonal
- 7&8 Suffle Izquierdo: Paso izquierdo hacia delante, paso derecho tras el izquierdo, paso izquierdo tras el derecho

A4: WALKS BACK + ½ TURN LEFT + WALKS FOWARD

- 1-2 Paso con pie derecho atrás, paso con pie izquierdo atrás
- 3&4 Paso con pie derecho atrás, giro ½ vuelta con pie derecho, piso con pie izquierdo delante
- 5-6 Paso con pie derecho delante, paso con pie izquierdo delante
- 7-8 Paso con pie derecho delante, paso con pie izquierdo delante

A5: TWIST RIGHT + CLAP + TWIST LEFT + CLAP

- 1-2 Con ambos pies levanto ambos talones, levanto ambas puntas
- 3-4 Levanto ambos talones, aplaudo
- 5-6 Con ambos pies levanto ambos talones, levanto ambas puntas
- 7-8 Levanto ambos talones, aplaudo

Part B- 40 Counts

B1: HEEL + TOE+ HEEL+ TOE + JUMPING X2 + STOMP RIGHT+ STOMP LEFT

- 1-2 Taco derecho delante, punta derecha detrás
- 3-4 Taco derecho delante, punta derecha detrás
- 5-6 Salto dos veces con pie izquierdo, pie derecho arriba,
- 7-8 Paso con pie derecho delante, paso con pie izquierdo junto al derecho

B2: HEEL + TOE+ HEEL+ TOE + JUMPING X2 + STOMP RIGHT+ STOMP LEFT

- 1-2 Taco izquierdo delante, punta izquierda detrás
- 3-4 Taco izquierdo delante, punta izquierda detrás
- 5-6 Salto dos veces con pie derecho, pie izquierdo arriba,
- 7-8 Paso con pie izquierdo delante, paso con pie derecho junto al derecho

B3: STEP BACK RIGHT + LEFT + RIGHT, ¼ TURN LEFT+ HOLD

- 1-2 Paso con pie derecho en diagonal hacia atrás
- 3-4 Paso con pie izquierdo en diagonal hacia atrás
- 5-6 Paso con pie derecho en diagonal hacia atrás
- 7-8 Giro ¼ hacia la izquierda con pie izquierdo, apoyo y espero

B4: STEP BACK RIGHT + LEFT + RIGHT, ¼ TURN LEFT+ HOLD

- 1-2 Paso con pie derecho en diagonal hacia atrás
- 3-4 Paso con pie izquierdo en diagonal hacia atrás
- 5-6 Paso con pie derecho en diagonal hacia atrás
- 7-8 Giro ¼ hacia la izquierda con pie izquierdo, apoyo y espero

B5: TOUCH TOE RIGHT + TOUCH TOE LEFT +¼ TURN LEFT + TOUCH TOE RIGHT+ TOUCH TOE LEFT

- 1-2 Toque delante con punta del pie derecho
- 3-4 Toque delante con punta del pie izquierdo
- 5-6 Giro ¼ al contrafrente mientras realizo toque con punta derecha delante
- 7-8 Toque delante con punta del pie izquierdo y cierro

TAG a: 16 counts.

Repito pasos Parte A hasta 16 counts.

A Final: Twist Left con 2 tiempo menos y Stomp Izquiero al final!
