Baila Baila Baila (fr)

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice + Samba

Choreographer: Danielle MODICA (FR) - Mai 2019

Music: Baila Baila Baila (feat. Farruko & Anuel AA) (Remix) - Ozuna, Daddy Yankee & J Balvin

Intro: 32 temps dès le début de la musique (démarrer la danse sur « Baila »)
No TAG No RESTART

[1-8] R SIDE , ROCK BACK, L SIDE, ROCK BACK, WALK R FWD, WALK L FWD, SYNCOPATED SPLIT (OUT OUT IN IN)

1-2&	pas PD côté D (1)-CROSS ROCK STEP G derrière (2), revenir sur PD devant (&) 12h
3-4&	pas PG côté G (3)-CROSS ROCK STEP D derrière (4), revenir sur PG devant (&)
5-6	Pas PD devant (5) pas PG devant (6)
&7&8	Pas PD coté D « OUT » (&), pas PG coté G « OUT » (7), pas PD au centre « IN » (&), pas PG au centre « IN » (8)

[9-16] SIDE MAMBO L, SIDE MAMBO R, ¾ PADDLE TURN L, STEP L

1&2	SIDE MAMBO L : Rock Step latéral à G (1), Revenir sur PD (&) PG à côté PD (2)
3&4	SIDE MAMBO R : Rock Step latéral D (3), revenir sur PG (&) PD à côté PG (4)
5&	¾ PADDLE TURN L : ¼ de tour à G - Cross PG devant PD (5), PD à D (&) 9h
6&	¼ de tour à G - Cross PG devant PD (6), PD à D (&) 6h
7&	¼ de tour à G - Cross PG devant PD (7), PD à D (&) 3h
8	STEP L : avance PG (8) 3h

[17-24] CROSS SAMBA R, CROSS SAMBA L, MAMBO FWD R, MAMBO BACK L

1&2	CROSS SAMBA R : Cross PD devant PG (1), Rock Step latéral à G (&) Revenir sur PD (2) 3h
3&4	CROSS SAMBA L : Cross PG devant PD (3), Rock Step latéral D (&), Revenir sur PG (4) 3h
5&6	MAMBO FWD R : Rock Step PD avant (5), Revenir sur PG (&) PD à côté PG (6)
7&8	MAMBO BACK L : Rock Step PG arrière (7), Revenir sur PD (&) PG à côté PD (8)

[25-32] SIDE TRIPLE R ¼ TURN, ¼ TURN SIDE TRIPLE L, BEHIND SIDE CROSS, SIDE MAMBO L

1&2	SIDE TRIPLE R ¼ TURN : PD à Droite (1) PG à côté PD (&) (3h) PD ¼ de tour à droite (2)(6h)
3&4	¼ TURN SIDE TRIPLE L : PG ¼ de Tour à droite (3)(9h) PD à côté PG (&) PG à gauche (4) 9h
5&6	BEHIND SIDE CROSS : PD derrière PG (5) PG à gauche (&) PD cross devant PG (6) 9h
7&8	SIDE MAMBO L : Rock Step latéral à G (7), Revenir sur PD (&) PG à côté PD (8) 9h

Pour le final, Mur 12 (à 3h), R SIDE, ROCK BACK : pas PD côté D (1)-CROSS ROCK STEP G derrière (2), revenir sur PD devant (&) au lieu de faire L SIDE, ROCK BACK, faire ¼ de tour à gauche PG (3), touche PD à côté PG (4) pour se retrouver face à 12h.

Source : cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions n'hésitez pas à me contacter :

Danielle PROVOST – mavipavada@hotmail.com