

VISA a punta cana (es)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Newcomer

Choreographer: Jesus Moreno, Angeles Mateu (ES) & Cati Torrella (ES) - Julio 2019

Music: Visa Para un Sueño - Juan Luis Guerra



Intro 4 counts

Nota: en la primera pared empezaremos en el count 5, con la palabra "mañana"

[1-8]: WALK FORWARD R-L-R, POINT LEFT TOE, WALK BACK L-R-L, POINT RIGHT TOE

- 1 Paso delante PD
- 2 Paso delante PI
- 3 Paso delante PD
- 4 Point PI a la izquierda
- 5 Paso atrás PI
- 6 Paso atrás PD
- 7 Paso atrás PI
- 8 Point PD a la derecha

[9-16]: ¼ TURN ROCK & RECOVER , ¼ TURN and TRIPLE STEP to R Side, ¼ TURN ROCK & RECOVER, TRIPLE ½ TURN

- 1 ¼ de vuelta a izquierda y Rock delante con el PD
- 2 Devolver el peso sobre el PI
- 3 ¼ de vuelta a la derecha y Paso derecha PD
- & Paso PI al lado del derecho
- 4 Paso derecha PD
- 5 ¼ de vuelta a la derecha y Rock delante con el PI
- 6 Devolver el peso sobre el PD
- 7&8 Triple Step girando ½ vuelta a la izquierda PI-PD-PI

*Aquí un ReStart en la 9ª pared (a las 9:00h)

[17-24]: STEP, ½ TURN, TURNING TRIPLE STEP, ROCK STEP BACK, TRIPLE STEP FORWARD

- 1 Paso delante PD
- 2 Gira ½ vuelta a la izquierda
- 3&4 Triple Step girando ½ vuelta a la izquierda PD-PI-PD
- 5 Rock detrás con el PI
- 6 Devolver el peso delante sobre el PD
- 7&8 Triple Step hacia delante PI-PD-PI

[25-32]: CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX

- 1 Cross PD por delante del izquierdo
- 2 Point PI a la izquierda
- 3 Cross PI por delante del derecho
- 4 Point PD a la derecha
- 5 Cross PD por delante del izquierdo
- 6 Paso atrás PI
- 7 Paso derecha PD
- 8 Paso delante PI

VOLVER A EMPEZAR

ReStart: En la 9ª pared, después del count 16; estarás mirando a las 9:00h

