# Bless My Soul (fr)



Count: 64 Wall: 2 Level: Novice

Choreographer: Anthony Maxence (FR) - Octobre 2019

Music: Hot Patootie (Bless My Soul) - Adam Lambert



## Départ: 3x8 - RESTART 3 -

# TAG: Fin Mur 1 - 4 Side Touch Side Touch 1 - 2 PD à D, touche PG à côté PD 3 - 4 PG à G, Touche PD à côté PG

# [1-8] Triple Step R, Rock Back L, Side L 1/4t R Touch R, Side R 1/4 R, Touch L

F	
1 & 2	PD à D assembler PG avec PD, PD à D
3 - 4	PG en arrière avec PDC ramener PDC sur PD
5 - 6	Pivot 1/4t à D avec PG à G, touche du PD à côté PG
7 - 8	Pivot 1/4t à D avec PD devant, touche du PG à côté du PD

# [9-16] Triple Step L, Rock Back D, Side L 1/4t L Touche L, Side L 1/4 L, Touche R

to the second	· p   -, · · · · · ·   -   · · · · · -   · · · ·
1 & 2	PG à G assembler PD avec PG, PG à G
3 - 4	PD en arrière avec PDC ramener PDC sur PG
5 - 6	Pivot 1/4t à G avec PD à D, touche du PG à côté PD
7 - 8	Pivot 1/4t à G avec PG devant, touche du PD à côté du PG

# [17-24] Scissors Toes Strut, Vine Cross LRLR

1234	PD à D assembler PG avec PD, Pause pointe PD croisé devant PG poser le talon D
------	--

PG à G, Croiser PD derrière pied PG, PG à G PD, croiser PD devant PG

#### [25-32] Triple Step L, Rock Back R, Side R, Kick L (Snap), Side L Kick R (Snap)

1 & 2	PG à G assembler PD avec PG, PG à G
3 - 4	PD en arrière avec PDC ramener PDC sur PG
5 - 6	PD à D coup de PG en diagonale à D
7 - 8	PG à G coup de PD en diagonale à G

#### [33-40] Scissors Toes Strut R, Scissors Toes Strut L

#### **RESTART MUR 3**

#### [41-48] Back Lock Back RLR, Hook L, Step L FWR 1/4t L, Hook Back R, Side R 1/4t L, Hock L

123	Recule PD verroullie PG avec PD reculer PD,
4	Crochet du PG devant le Tibia D
56	PG devant, Crochet du PD au mollet G 1/4t G
78	PD à D Crochet du PG devant le Tibia D 1/4t G

## [49-56] Step Lock Step LRL, Scuff R, Out Out (on heels), In In

1234	Avance PG verrouillé PD avec PG Avancer PG, Coup du talon D
56	Talon D devant en diagonal D avec PDC, Talon G à G avec PDC

78 Recule PD, Assembler PG avec PD

#### [57-64] Side R, Touch L, Side L, Scuff R, Jazz Box Cross RLRL

1234	PD à D, Touche PG à côté PD, PG à G, Coup de Talon D
5678	Croise PD devant PG, PG à G, Recule PD, Croise PG devant PD

TAG: Fin Mur 1 - 4 Side Touch Side Touch

1 - 2PD à D, Touche PG à côté PD3 - 4PG à G, Touche PD à côté PG

Contact: Anthony.maxence.w@gmail.com

Last Update: 16 Oct 2024