Play It Again (P) (fr)

Count: 48 **Wall:** 0 **Level:** Danse de partenaires : Intermédiaire Phrasé

Choreographer: Caroline Dubé & Jean-Rock Lebel - Décembre 2019

Music: Play It Again - Luke Bryan

Partie A 32 comptes Partie B 16 Comptes
Position Left open promenade face LOD

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf si indiqué

A – A Tag1 - B - A - A Tag 1- B - A(16 comptes) - A Tag 1- B Tag 2 - B

PARTIE A
[1-8] BACK HOOK STEP, WALK, WALK, WALK, STEP ¼ TURN, CROSS HOOK ¼ TURN, STEP

1&2	H : PD derrière - crochet PG devant PD - PG devant
	F : PG derrière - crochet PD devant PG - PD devant
3-4	H : PD devant - PG devant
	F : PG devant - PD devant

Positon Closed Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.au ¼ tour

5&6	H : PD devant - PG devant - PD ¼ turn à droite
	F : PG devant -PD devant - PG ¼ turn à gauche
7&8&	H : PG croisé devant PD - PD de côté - crochet PG devant PD ¼ turn à gauche - PG devant
	F : PD croisé devant PG - PG de côté - crochet PD devant PG ¼ turn à Droite - PD devant

Retour position de départ

[9-16] STEP LOCK STEP, ¼ TURN CHASSÉ, ¼ TURN FULL TURN, FULL TURN

1&2	H : PD devant - PG croisé derrière PD - PD devant
	F : PG devant - PD croisé derrière PG - PG devant

Position Closed Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.

3&4	H : ¼ tour à droite - chassé PG, PD, PG vers la gauche
	F : ¼ tour à gauche - chassé PD, PG, PD vers la droite

Lâcher les mains

5&6	H : ¾ tour à gauche PD derrrière - ½ tour à gauche PG devant - PD devant
	F : ¾ tour à droite PG derrière - ½ tour à droite PD devant - PG devant
7&8	H : ½ tour à droite PG derrière, - ½ tour à droite PD devant - PG de côté
	F : ½ tour à gauche PD derrière - ½ tour à gauche PG devant - PD de côté

Reprise À ce point-ci de la danse

[17-24] SIDE, TOGETHE, SIDE, ¼ TURN, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE ¼ TURN, STEP, SIDE MAMBO CROSS
Retour position de départ

1&2	H : PD à droite – PG à côté du PD - PD devant
	F : PG à gauche – PD à côté du PG – PG devant
3&4&	H : PG ¼ tour à gauche - pointe D à côté du PG – PD à droite – pointe G à côté du PD
	F : PD ¼ tour à droite – pointe G à côté du PD – PG à gauche – pointe D à côté du PG
5&6	H : PG à gauche – ¼ tour à droite PD devant – PG devant
	F : PD à droite – ¼ tour à gauche PG devant – PD devant
7&8	H : Rock PD à droite – Retour sur le PG – Croisé PD devant PG
	F : Rock PG à gauche – Retour sur le PD – Croisé PG devant PD

Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme, prendre main D dans main D et main G dans main G

[25-32] H :STEP, ¼ TURN, ¼ TURN, SHUFFLE BACK, MAMBO BACK, PIVOT ½ TURN, ½ TURN TOUCH
[25-32] F : BACK, ¼ TURN, ¼ TURN, SHUFFLE BACK, MAMBO BACK, PIVOT ½ TURN, ½ TURN TOUCH

1&2 H : PG devant, PD ¼ tour à droite, PG ¼ tour à droite
F : PD derrière - PG en reculant ¼ tour à droite - PD en reculant ¼ tour à droite
3&4 H : Shuffle, PD, PG, PD en reculant
F : Shuffle, PG, PD, PG en reculant
5&6 H : Rock PG derrière – retour sur le PD – PG devant
F : Rock PD derrière – retour sur le PG – PD devant
7&8 H : PD devant – pivot ½ tour à gauche PG devant – ½ tour à gauche pointe PD à côté du PG
F : PG devant – pivot ½ tour à droite PD devant – ½ tour à droite pointe PG à côté du PD

TAG 1 Pour enchainer la Partie B Remplacer les derniers comptes pour la femme seulement
7&8 F : PG devant – pivot ½ tour à gauche PD à droite – PG à côté du PD

PARTIE B Position : Closed Main D de la femme dans main G de l'homme
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
[1-9]H : WALK, SHUFFLE, SHUFFLE, SHUFFLE, MAMBO FWR
[1-9] F : BACK, SHUFFLE BACK, ½ TURN, ½ TURN, BACK, ½ TURN, ½ TURN BACK, MAMBO BACK

1 H : PG devant
F : PD derrière
2&3 H : Shuffle, PD, PG, PD en avançant:
F : Shuffle, PG, PD, PG en reculant
Main G de l'homme dans main droite de la femme
4&5 H : Shuffle, PG, PD, PG en avançant
F : ½ tour à droite PD devant, ½ tour à droite PG derrière, PD derrière
6&7 H : Shuffle, PD, PG, PD en avant
F :1/2 tour à gauche PG devant, ½ à gauche PD derrière, PG derrière
8&1 H : Rock PG devant, retour sur le PD, PG derrière
F : Rock PD derrière, retour sur le PG, PD devant

[10-16] H : MAMBO BACK, STEP PIVOT ½ TURN BACK, BACK, COASTER STEP, BACK POINT
F : PIVOT ½ TURN BACK, MAMBO BACK, STEP ¼ TURN, COASTER STEP ¼ TURN, BACK POINT

2&3 H : PD derrière – retour sur le PG – PD devant
F : PG devant – Pivot ½ tour à droite sur PD – ½ à droite PG derrière

Tag : A ce point-ci de la danse sur le compte de 5 seulement pour la femme
4&5 H : PG devant – Pivot ½ à droite sur PD – ½ tour à droite PG derrère
F : PD derrère – Retour sur le PG – PD devant
Garder la main D de l'homme et Main G femme
6 H : PD derrière
F : ¼ tour à droite sur PG en avançant un peu vers la gauche

Retour position de départ
7&8& H : PG derrière – PD à côté du PG – PG devant – Pointe PD en arrière du PG
F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant – Point PG en arrière du PD

TAG 2 : Faire les 11 premiers comptes et ajouter :
5 H :PG derrière (c'est le même pas)
F : PD devant
6 H : Rock du PD Balancer les hanches vers la droite
F : Rock du PG Balancer les hanches vers la gauche
7 H : Revenir sur le PG en balançant les hanches vers la gauche
F : Revenir sur le PD en balançant les hanches vers la droite

8	H : PD à côté du PG F : PG à côté du PD

Bonne danse

E-mail : carodube66@hotmail.com