

# Getting 2 Good (P) (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 0

Level: Intermédiaire Danse de Partenaire

Choreographer: Marie-Claude Poirier (CAN) & Michael Lacasse (CAN) - Janvier 2020

Music: Getting Good - Lauren Alaina



**Position de départ Close H : LOD F : RLOD**

**Les pas sont de type opposé sauf si mentionné**

**Intro 3 comptes, Départ sur les paroles**

**[1-8] H: (Shuffle Fwd, Walk, Walk) X2**

**[1-8] F: Back Shuffle, Back, ½ Turn, Shuffle Full Turn, (Walk) X2**

1&2 H : Shuffle avant PG – PD – PG

F : Shuffle arrière PD – PG – PD

3-4 H : Marche PD devant – Marche PG devant

F : PG derrière – ½ tour à droite et PD devant LOD

**Lever les Mains G de l'homme et D de la femme**

5&6 H : Shuffle avant PD – PG – PD

F : Shuffle Tour complet à droite PG – PD – PG

**La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D**

**L'homme change de main au-dessus de la femme pour prendre la position Sweetheart.**

7-8 H : Marche PG – Marche PD

F : Marche PD – Marche PG

**[9-16] H: (Shuffle Fwd, Walk, Walk) X2**

**[9-16] F: Shuffle Full Turn, (Walk) X2, Shuffle ½ Turn, (Back) X2**

1&2 H : Shuffle avant PG – PD – PG

F : Shuffle Tour complet à gauche PD – PG – PD

**Lâcher les mains G**

**La femme passe sous les bras D**

3-4 H : Marche PD devant – Marche PG devant

F : Marche PG devant – Marche PD devant

5&6 H : Shuffle avant PD – PG – PD

F : Shuffle ½ tour à droite PG – PD – PG RLOD

**On garde les mains**

**La femme passe sous les bras G et Reprendre la position Close**

7-8 H : Marche PG – Marche PD

F : PD derrière – PG derrière

**[17-24] H: Coaster Step, (¼ Turn) X2, Shuffle Fwd, Rock Step,**

**[17-24] F: Coaster Step, Cross, Side, Shuffle Fwd, Step, Pivot ½ Turn,**

1&2 H : PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

F : PD derrière – PG à côté du PD – PD devant

**Position Double Hands Old**

3-4 H : ¼ de tour à droite et PD devant – ¼ de tour à droite et PG devant RLOD

F : PG croisé devant le PD – PD à droite

**L'homme contourne la femme en gardant les mains**

**Lever les Bras G de l'homme et D la femme**

**La femme passe en dessous de de son bras D et G de l'homme**

**On prend la position Wrap**

5&6 H : Shuffle avant PD – PG – PD

F : Shuffle avant PG – PD – PG

7-8 H : Rock du PG devant – Retour sur le PD

F : PD devant – Pivot ½ tour à gauche LOD

**Lâcher les mains D de l'homme et G de la femme**

**On lève les mains G de l'homme et D de la femme au-dessus de l'homme**

**[25-32] H: Shuffle ½ Turn, (Walk) X2, Shuffle Fwd, (Walk) X2**

**[25-32] F: Shuffle Fwd, Step, ½ Turn, Back Shuffle, (Back) X2**

**L'homme passe sous son bras G et D de la femme**

1&2 H : Shuffle ½ tour à gauche PG – PD – PG LOD

F : Shuffle avant PD – PG – PD

**Position Left Open Promenade**

3-4 H : Manche PD devant – Marche PG devant

F : PG devant – ½ à gauche et PD derrière RLOD

**La femme passe devant l'homme sous son bras D et bras G de l'homme**

**Reprendre la position de départ**

5&6 H : Shuffle avant PD – PG – PD

F : Shuffle arrière PG – PD – PG

7-8 H : Marche PD devant – Marche PG devant

F : PD derrière – PG derrière

**Bonne Danse**

---