Fast Hearts and Slow Towns (P) (fr)

Count: 64 **Wall:** 0 **Level:** Danse de partenaire Intermédiaire
Choreographer: Helene Lavoie (CAN) & Michel Auclair (CAN) - Mars 2020
Music: Fast Hearts and Slow Towns - Midland

Position « Right Open Promenade »
Homme face et la femme faces à L.O.D.
Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué.

Intro de 32 comptes

[1-8] Large Back Step, Back Slide, Together, Step Fwd, Touch ¼ turn, Shuffle ¼ turn, ½ turn step, touch,

1-2 H : Large Back Step PD derrière, Back Slide PG,
F : Large Back Step PG derrière, Back Slide PD,
&3-4 H: Assembler PG à côté du PD, Step PD devant, Touch ¼ turn à droite PG à gauche, O.L.O.D.
(Position : Toucher main G de l'homme et main D de la femme.)
F : Assembler PD à côté du PG, Step PG devant, Touch ¼ turn à gauche PD à droite, I.L.O.D.
5&6 H: ¼ turn à gauche Shuffle Fwd PG, PD, PG, L.O.D.
F : ¼ turn à droite Shuffle Fwd PD, PG, PD, L.O.D.
7-8 H : ½ turn à gauche PD derrière, Touch PG à côté du PD, R.L.O.D.
F: ½ turn à droite PG derrière, Touch PD à côté du PG, R.L.O.D.
(Position : Lâcher les mains et reprendre Left Open Promenade.)

[9-16] H: Step Fwd, Hold, Together, Step Fwd, Step ¼ turn, Back Rock Step, Back Step ¼ turn , Back Step,
[9-16] F : Step Fwd, Hold, Together, Step Fwd, Step ¼ turn, Rock Step, Step ¼ turn, Step ½ turn,

1-2 H : Step PG devant, Pause,
F : Step PD devant, Pause,
&3-4 H : Assembler PD à côté du PG, PG devant, ¼ turn à gauche PD à droite, O.L.O.D.
F : Assembler PG à côté du PD, PD devant, ¼ turn à droite PG à gauche, I.L.O.D.
(Position : Double hand hold.)
5-6 H : Back Rock Step PG légèrement en diagonal, Retour sur PD,
F : Rock Step Fwd PD légèrement en diagonal, Retour sur PG,
(Position : Lâcher main D de l'homme et main G de la femme)
7-8 H : ¼ turn à droite PG derrière, Back Step PD, R.L.O.D.
F : ¼ turn à droite PD devant, ½ turn à droite PG derrière, R.L.O.D.
(Position : Au compte de 7, la femme passe sous le bras gauche de l'homme et prendre Left Open Promenade.)

[17-24] Back Rock Step, Step Pivot ½ turn, Shuffle Fwd, Step Fwd, Step Fwd,

1-2 H : Rock PG derrière, Retour sur PD,
F : Rock PD derrière, Retour sur PG,
3-4 H : PG devant, ½ turn à droite PD devant, L.O.D.
F : PD devant, ½ turn à gauche PG devant, L.O.D.
(Position : Au compte de 3, lâcher les mains et au compte de 4, les reprendre Right Open Promenade.)
5&6 H : Shuffle PG, PD, PG,
F : Shuffle PD, PG, PD,
7-8 H : Step devant PD, Step devant PG,
F : Step devant PG, Step devant PD,

[25-32] Step Pivot ½ turn, Rocking Chair, ½ Turn, Step Back,

1-2 H : Step PD devant, ½ turn à gauche PG devant, R.L.O.D.

F : Step PG devant, ½ turn à droite PD devant, R.L.O.D.
(Position : Left Open Promenade.)
3-4 H : Rock devant PD, Retour sur PG,
F : Rock devant PG, Retour sur PD,
5-6 H :Rock derrière PD, Retour sur PG,
F : :Rock derrière PG, Retour sur PD,
7-8 H : ½ tour à gauche PD derrière, PG derrière, L.O.D.
F : ½ tour à droite PG derrière, PD derrière, L.O.D.
(Position : Right Open Promenade.)
Reprise: À ce point-ci de la danse.

[33-40] H: Back Cross Rock Step, Step, Step, Shuffle, Step, Step,
[33-40] F: Back Cross Rock Step, ½ turn, Back Step, Shuffle Back, ½ turn, ½ turn,
1-2 H : Back Cross Rock Step PD derrière, Retour sur PG,
F : Back Cross Rock Step PG derrière, Retour sur PD,
(À 2, changer de mains pour main G de l'H. et main D de la F.)
3-4 H: Step PD devant, Step PG devant , L.O.D.
(La F. passe sous le bras gauche de l'H.)
F : ½ turn à droite PG derrière, PD derrière, R.L.O.D.
(Position : Close.)
5&6 H: Shuffle PD, PG, PD,
F: Shuffle back PG, PD, PG,
7-8 H: Step PG devant, Step PD devant
F : ½ à droite PD devant, ½ tour à droite PG derrière,
(La F. passe sous son bras droit.))

[41 -48] Side Rock ¼ turn, Rock Step Fwd, Shuffle ½ turn, Step pivot ½ turn, Step,
1-2 H : Side Rock Step à droite PG finit ¼ tour, O.L.O.D.
F : Side Rock Step à gauche PD fini ¼ tour, O.L.O.D.
(Position : Left Open Promenade.)
3-4 H : Rock Step PG devant,
F : Rock Step PD devant,
5&6 H : Shuffle ½ tour à gauche PG, PD, PG, I.L.O.D.
F : Shuffle ½ tour à droite PD, PG, PD, I.L.O.D.
(Position : Right Open Promenade.)
7-8 H : Step Pivot ½ tour à gauche PD, Step PG devant, O.L.O.D.
F : Step Pivot ½ tour à droite PG devant, Step PD devant, O.L.O.D.
(Position : Left Open Promenade.)

[49 -56] (Cross, point,) X2, Behind, Step ¼ turn, Step, Touch,
1-2 H : Croiser PD devant PG, Pointer PG à gauche,
F : Croiser PG devant PD, Pointer PD à droite,
3-4 H : Croiser PG devant PD, Pointer PD à droite,
F : Croiser PD devant PG, Pointer PG à gauche,
5-6 H : Croiser PD derrière PG, Step ¼ tour à gauche PG devant, L.O.D.
F : Croiser PG derrière PD, Step ¼ tour à droite PD devant, R.L.O.D.
(Position : Double Hand Hold.)
7-8 H : Step PD devant, Touch PG à côté du PD,
F : Step PG devant, Touch PD à côté du PG,

[57 -64] H : Shuffle Fwd, Rock Step, (Back Step X4)
[57 -64] F: Shuffle Back, Back Rock Step, Step, Step Back ½ turn, (Back Step) X2,
1&2 H : Shuffle Fwd PG, PD, PG,
F : Shuffle Back PD, PG, PD,
3-4 H : Rock Step Fwd PD, retour sur PG,

	F : Back Rock Step PG, retour sur PD,
5-6	H : Back Step PD, Back Step PG,
	F : Step Fwd PG, ½ tour à gauche PD derrière, L.O.D.

(Position : Right Open Promenade)

7-8	H : Back Step PD, Back Step PG,
	F : Back Step PG, Back Step PD,

Pendant la 3ième routine, faire les 32 premiers comptes et recommencer la danse.