Kings & Queens (de)

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Improver
Choreographer: Elisabeth Elkuch-Heid (CH/LIE) - März 2020
Music: Kings & Queens - Ava Max

(2 und 4 Wände)

[1-8] Diagonal R Step Lock, Step Lock Step, Diagonal L Step Lock, Step Lock Step"

1,2,3&4	RF Schritt diagonal vor, LF schliesst auf, RF nach vorn, LF schliesst auf, RF nach vorn
5,6,7&8	LF Schritt diagonal vor, RF schliesst auf, LF nach vorn, RF schliesst auf, LF nach vorn

[9-16] Step Turn 1/2 Pivot L, Step Turn 1/2 Pivot L, JazzBox"

1-4	RF Schritt nach vorn, 1/2-Linksdrehung, RF Schritt nach vorn, 1/2-Linksdrehung
5-8	RF kreuzt vorne LF, LF leicht zurück, RF nach re, LF neben RF stellen

[17-24] Jump Fwd With Arms Out, Jump Back With 1/4 Turn R (3)With Arms on Hips, Rock Recover, Shuffle 1/2 Turn L (9) "

1,2	Mit beiden Füssen nach vorne springen (Arme nach vorne ausstrecken), warten
3,4	Mit beiden Füssen zurückspringen mit 1/4-Rechtsdrehung (Arme in die Hüften), warten
5,6,7&8	LF Schritt nach vorn, Gew. RF, Wechselschritte mit 1/2-Linksdrehung: LF-RF-LF

[25-32] Rock Recover, Shuffle 1/2 Turn R (3), 2x 1/8 Paddle Turn R (6)"

1,2,3&4	RF Schritt nach vorn, Gew. LF, Wechselschritte mit 1/2-Rechtsdrehung: RF-LF-RF
5-8	LF kl Schritt nach vorn 1/8-Rechtsdrehung, Gew. RF, wiederhole 5,6

Restart hier während der 2. Wand: Ersetze 8. Schlag mit Pause - Gew. LF
Tag/Brücke-dann Restart: während der 5. Wand: zusätzlich 4 Schläge: 1/4-Rechtsdrehung:
LF kl Schritt nach vorn 1/4-Rechtsdrehung, Gew. RF, LF neben RF stellen, warten

[33-40] Cross Side, Sailor Step, Cross Side, Sailor Step"

1,2, 3&4	LF kreuzt vorne RF, RF nach re, LF kreuzt hinten RF, RF nach re, LF nach li
5,6,7&8	RF kreuzt vorne LF, LF nach li, RF kreuzt hinten LF, LF nach li, RF nach re

[41-48] Cross Side, Sailor Step 1/4 Turn L, Step Turn 1/2 L, Shuffle 1/2 Turn L"

1,2	LF kreuzt vorne RF, RF nach re
3&4	LF kreuzt hinten RF, RF nach re, LF nach vorn u 1/4-Linksdrehung ausführen
5,6,7&8	RF Schritt nach vorn, 1/2-Linksdrehung, 1/2-Linksdrehung mit Wechselschritten: R-L-R

Restart hier während der 3. Wand: Ersetze 7&8 mit 7,8 1/2-Linksdrehung u RF zurück, L neben R

[49-56] Rock Back Recover, Kick Ball Touch, Monterey Turn 1/4 Turn R"

1,2,3&4	LF Schritt zurück, Gew. RF, Kick LF nach vorn, LF abstellen, RF neben LF berühren
5-8	RF nach re berühren, 1/4-Rechtsdrehung u RF neben LF abstellen, LF nach li berühren, LF neben RF stellen

[57-64] JazzBox, Kick Ball Change 2x"

1-4	RF kreuzt vorne LF, LF nach li zurück, RF nach re, LF neben RF stellen
5&6	RF nach vorne kicken, RF neben LF stellen, LF Schritt am Platz
7&8	RF nach vorne kicken, RF neben LF stellen, LF Schritt am Platz

***1. Wand 12 Uhr**
***2. Wand 6 Uhr Restart nach 32 Schlägen - Ersetze 8. Schlag mit Pause**
***3. Wand 12 Uhr Restart nach 48 Schlägen - Ersetze 7&8 mit 7,8 1/2-Linksdrehung u RF zurück, LF neben RF stellen: Hier wechselt die Wand: 3 Uhr Restart**
***4. Wand 3 Uhr**
***5. Wand 9 Uhr Tag/Brücke nach 32 Schlägen: weitere 4 Schläge: Paddle Turn 1/4 rechts, Step**

*6. Wand 6 Uhr: Ending 12 Uhr mit einem Kick Ball Change anstatt 2x

www.rheinvalley.li linedance@rheinvalley.li